

LES CARTES PORCELAINES



La carte porcelaine (ou carton porcelaine) est une sorte de carte de visite apparue au XIX^e siècle. Imprimée à partir d'une lithographie, la carte est recouverte de céruse, qui lui donne son aspect de porcelaine. C'est plus ou moins la première fois que ce type de papier brillant de luxe pouvait être fabriqué.

« La plupart des cartes commerciales survivantes produites par des chromolithographes dans les années qui ont précédé le milieu du XIX^e siècle sont belges », écrit Michael Twyman. « Elles appartiennent à une catégorie plus large de produits lithographiés généralement appelés en Belgique et en France « cartes porcelaine » (cartes émaillées). Leur caractéristique commune est qu'ils ont été imprimés sur une carte qui avait été enduite de plomb blanc (autrement connu sous le nom de céruse ou carbonate de plomb); la substance était similaire à la peinture au plomb utilisée par les artistes et était souvent appelée en France le blanc de Clichy. La carte avec ce revêtement de plomb blanc était soumise à la pression des cylindres en acier au stade final de la fabrication, ce qui lui donnait un éclat et assurait également une surface d'impression parfaitement lisse. Cela a permis aux imprimeurs lithographiques de produire des travaux extrêmement complexes,

Elle est apparue généralement en Belgique vers 1840 et abolie dans les années 1860.

Étrangement, ce procédé a été presque exclusivement exploité en Belgique.

L'industrie de la carte porcelaine est florissante en Belgique, à Bruxelles, Anvers, Mons, Liège, et en particulier à Gand ainsi qu'à Bruges, alors que l'Angleterre, la France et l'Allemagne n'en produiront que particulièrement peu. (voici quelques cartes éditées en France, Allemagne, Suisse et Pays-Bas en pages 5-9)

Le danger de la céruse, encore appelée blanc de Saturne, blanc de plomb ou blanc d'argent, est un pigment synthétique blanc opaque à base d'oxyde de plomb, ayant été démontré, vers les années 1860, pour celui qui la manipule, on finit par l'interdire et la carte porcelaine s'éteint vers 1865.

Le saturnisme désigne l'intoxication aiguë ou chronique par le plomb qui provoque des symptômes ou des lésions qui, selon leur gravité, le moment, l'intensité et la répétition des expositions seront réversibles (anémie, troubles digestifs) ou irréversibles (atteintes nerveuses, hématologiques, rénales, etc.). L'évolution fut souvent fatale chez les artisans et les ouvriers imprimeurs. La qualité de l'impression et l'imagination dans la décoration typographique, font de ces cartes les éphémères imprimés les plus exquis que l'on puisse obtenir de cette période. Elles font partie des plus beaux objets éphémères jamais réalisés.

On peut distinguer « les cartes publicitaires (ou carte réclame) » et « les imprimés pour occasions particulières ».

Dans la premier groupe, on trouve les publicités pour les hôtels, les industries, les artisans, les commerçants, les métiers d'art, les médecins et pharmaciens, etc. Dans le second, on rencontre les avis de mariage ou de naissance, les faire-part de décès, les invitations pour les concerts et les bals, les convocations pour les sociétés savantes, etc.

On ne peut s'empêcher d'observer une parenté entre ces cartes publicitaires et nos cartes – adresses.

Ces cartons lithographiés et cérusés, ce qui leur donnait leur aspect de porcelaine, servaient de cartes de visite ou de cartes publicitaires.

En somme, la carte porcelaine est un témoignage fascinant de l'histoire des cartes de visite et de la créativité artistique de l'époque.

Sommaire

• Présentation	1
• Brevet de Lorget	3
• Fabrication	4
• Carte porcelaine en Suisse	5
• Carte porcelaine en France	5
• Carte porcelaine aux Pays-Bas	6
• Carte porcelaine en Allemagne	8
• Les cartes porcelaine	10
• Le dentiste	12
• Le docteur	15
• Le pharmacien	16
• Les professions libérales	18
• Les artisans	19
• Les hôtels & cafés	20
• Les fabriques	24
• Les étoffes	32
• Les métiers	45
• Bruges	60
• Les vignobles	64
• Les théâtres	68
• La famille	69
• L'enseignement	71
• Les pâtisseries	77
• L'armée	80

LA PORCELAINE SUR TIMBRE



La Roumanie met en avant 2 blocs de timbres consacrés à la porcelaine (2007)

Porcelaine, Faïence et Grès font partie de la même famille qui est la céramique. La différence entre ces techniques est surtout liée aux matières premières ainsi qu'aux méthodes de cuisson utilisées dont le nombre et les températures varient d'une technique à l'autre.

BREVET DE LORGET



Papier porcelaine en France

porcelaine au papier
ée du 19^{ème} siècle

❖ À l'INPI on trouve 2 brevets d'importation et perfectionnement

Septembre 1827 : Brevet d'importation et de perfectionnement de 5 ans : **Fabrication d'un papier glacé imitant l'émail**, LORGET Albert-Louis, le déposant est natif de Liège (qui n'est pas encore la Belgique).

Novembre 1827 : Brevet d'invention, d'importation et de perfectionnement de 5 ans : **Fabrication de carte et carton porcelaine dit d'Allemagne**. SEGUIN Marie-Louis-Alexandre : Paris (201, rue Saint-Honoré, Seine)/Paris (37, passage du Caire, Seine)

❖ Le Ministère de l'Intérieur reconnaît l'antériorité de Lorget sur Seguin, avis signé par Joseph Louis Gay-Lussac

Remy Bellenger, 2022

LITHOGRAVEURS CONNUS :

G. Jacqmain & Vandesteene, Daveluy, N. Heins, Ph. Choquet, Bénard & Cie, Roulmann, Hannotiau, De Busscher, Moisand, Vandennest, Gevaert, D. Verhulst, Bonquillon, Vande Steene, Snoeck-Ducaju en Zoon, F. & E. Gyselynck, L. Defferrez, T. & D. Hemelsoet, J. Van Brée, J. Van Melle, Delfosse, P. Cremetti, Ch. Onghena, de Lay de Muythere, Carbote Frères, M. Herman, Olin, etc...

En Belgique, les principales villes productrices étaient Bruges, Bruxelles et Gand. L'Angleterre, la France et l'Allemagne n'en produiront que très peu.

Le papier porcelaine selon Lorget

Prenez 30 livres de blanc d'argent. Broyer le bien fin, de manière à ce qu'il conserve une certaine consistance, faites fondre une livre de colle de poisson en cordon, que vous passez à travers un linge bien propre.

*Vous délayer votre colle avec le **blanc d'argent** [céruse ou blanc de plomb], et vous le mettez sur le feu, tant qu'il ait atteint environ 40 degrés de chaleur, vous retirez du feu et vous l'employez de suite.*

Il faut que le papier qui doit recevoir cette préparation soit bien collé.

Vous étendez sur chaque feuille avec un pinceau en Blaireau, deux couches successives de la préparation et vous le laissez sécher pendant vingt quatre heures.

Puis après séchage on fait un calandrage ou cylindrage

Remy Bellenger, 2022

FABRICATION



Dans la revue *Journal des connaissances usuelles et pratiques* de mars 1834, nous trouvons cette description de la fabrication du papier porcelaine. Plus de précisions que dans le brevet de Lorget et plus complet.

Procédé pour faire le papier porcelaine,

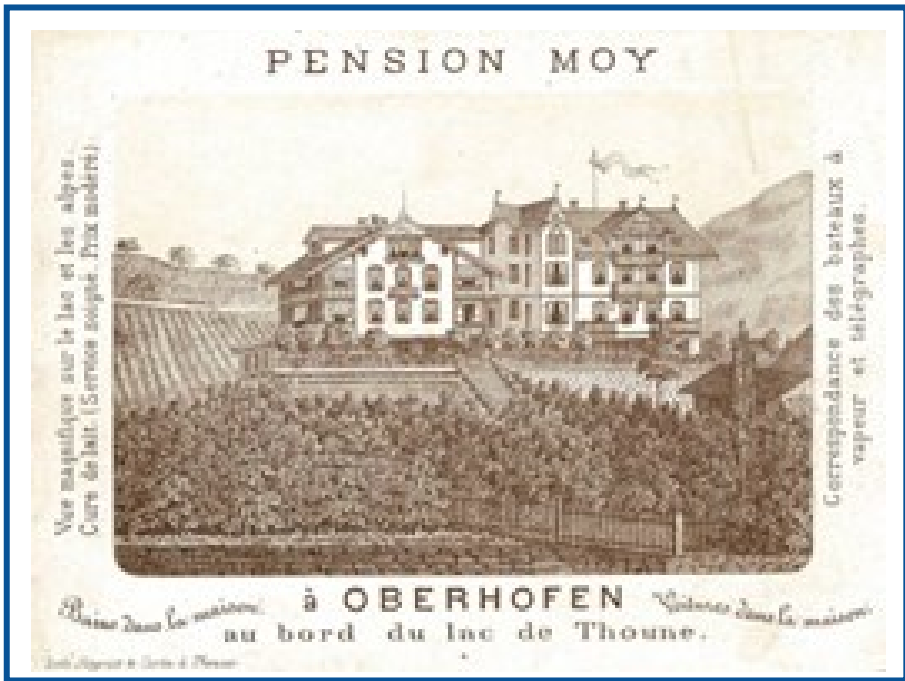
On remarque, depuis une ou deux années, des cartes de visite d'un aspect émaillé, très beau : ces cartes ont reçu le nom de cartes porcelaines ; elles nous sont venues d'Allemagne. La manière de les préparer est simple.

On choisit de la céruse de première qualité, et connue dans le commerce sous le nom de blanc d'argent. On broie sur un porphyre cette substance, en y ajoutant un dixième de blanc de Meudon et un peu d'essence de térébenthine pure et d'alcool ; lorsque le mélange est en poudre impalpable, on y ajoute un autre mélange dissous de gomme arabique et de colle de poisson par parties égales [les liants], et on broie de nouveau le tout sur le porphyre. On jette de temps en temps un peu d'esprit-de-vin pour faire couler la couleur ; lorsqu'elle est bien broyée, on l'étend dans de l'eau de colle de poisson et de gomme, de manière à obtenir une liqueur onctueuse, facile à étendre avec un pinceau plat, et susceptible de former couche sur du carton léger.

On étend cette couleur, à l'aide du pinceau, sur des feuilles de carton, et selon que l'émail des cartes doit être plus ou moins épais, on pose plusieurs couches sur la même carte.

Lorsque le tout est sec, on le fait cylindrer ; cette première opération produit un grain uni et déjà brillant. On découpe les feuilles de carton pour en faire des cartes de visite ; l'action du cylindre de la presse donne un nouveau poli, lorsqu'on fait le tirage des lettres ; mais, pour obtenir tout le brillant qu'on remarque sur les cartes de visite, on les passe après qu'elles sont imprimées dans une machine composée d'une roue métallique mue par un engrenage qui fait appuyer fortement un cylindre sur la carte au moyen d'une plaque d'acier trempé et très poli, la carte se trouvant par sa surface enduite de la composition en contact avec la plaque d'acier, cette forte pression lui donne le brillant qui fait ressembler ces cartes à l'émail de la plus belle porcelaine.

Carte porcelaine en Suisse



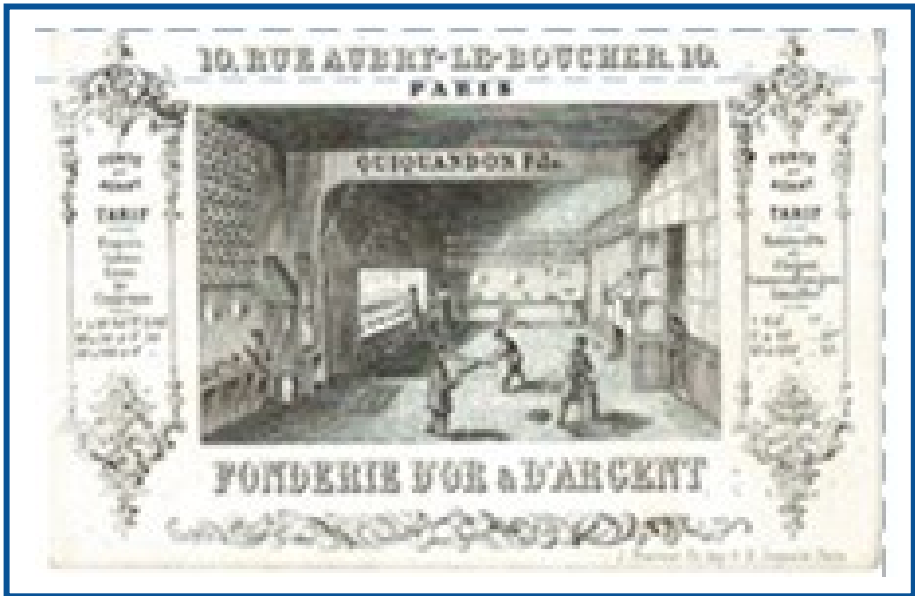
**PENSION MOY
à OBERHOFEN**
au bord du lac de Thoune
Bains dans la maison
Voitures dans la maison
Lith. Siegrist & Czuta à Thoune
Gr: Imp: 5R: Joquelet, Paris



2024



Cartes porcelaine en France



QUIQUANDON Fils
Fonderie d'Or et d'Argent
10, Rue Aubry-le-Boucher, 10
Paris

Lith. J. PREVOST
Gr: Imp: 5R: Joquelet, Paris



A LA VILLE DE PARIS
Intérieur d'une partie des Magasins

Lith de.... à Paris

VERSO

Cartes porcelaine aux Pays-Bas



MUSÉE DES COSTUMES
MORRIEN ZON
Rotterdam

Lith. J.H. BERNET & C° Rotterdam



ONDERWATER & Co
Amidon de Riz (Recto)
Asphalteur (Verso)

Carte quadrilingue
Lith. J. Lankhout & C° La Haye

Cartes porcelaine aux Pays-Bas



Willem van Aken
Hof Veverancier Vreemde Vogelen
(Vendeur de la Cour d'oiseaux étrangers)
aan
Z.M. den Koning der Nerderlander
Rotterdam

Lith. Stende C.W. Mieling, Noordblank 179



R. H. van Sommeren
Rotterdam
Fabrijk van
Loodwit, bakmoes, Blauwsel, Berlynsblauw,
bergsblauw, chomaatgeel en groen,
Kunstpotasch, paarlasch, Soda, lakken, ver-
nissen enz
(Fabrique de Blanc de plomb, bicarbonate de soude, bleu, bleu de Berlin, bleu montagne, jaune et vert de chromate, potasse artificielle, verre perlé, soude, laques, vernis, etc.)

Lith. Stende C.W. Mieling, Noordblank 179

CARFTES PORCELAINE EN ALLEMAGNE



MODE—HANDLUNG
von Minna Pielsticker
Elève de Maurice Beauvais à Paris
Magasin d modes

Carte trilingue
Lith. b.D Levy Ekan in Cöln



TUCH FARIK
von
W.A. JOHANNY—ABHOE
in
Hückewagen

Lith. Bei C.W. Korffin Elberfeld

Cartes porcelaine en Allemagne



CARL DOLL
München

"Carl Doll, Munich. Fabricant de papiers de haute qualité, papiers spéciaux, papiers pour écriture, papiers pour impressions, papiers pour emballages, ainsi que de tous les types de papiers fins. Spécialiste en papiers pour la fabrication de fleurs artificielles. Marchand de matériel pour la reliure et de tous types de matériaux pour l'emballage. Expéditions et transports internationaux."



GERMANISCHER HOF
von W. WASSERFALL
in GOELN

Lith. Glänner



Verso
Table d'hôte à 1 c 4 heures
(en français & anglais)

LES CARTES PORCELAINES

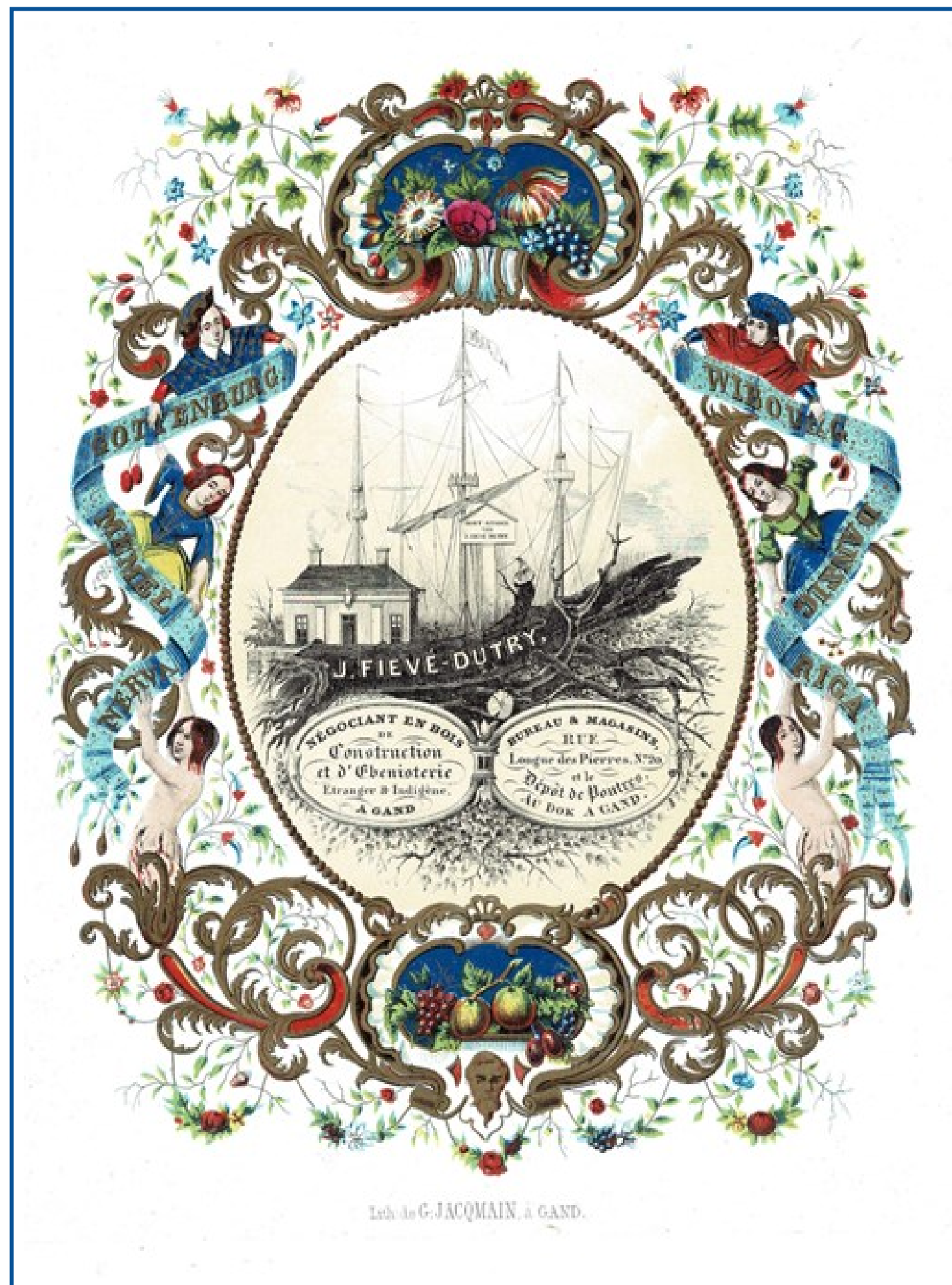
**UNE TRÈS BELLE
GRANDE CARTE
DE « VISITE »
EN COULEUR
DE
18,4 X 24,8 CM !!!**

J. FIEVÉ – DUTRY.

Négociant en Bois
Construction
&
d'Ebénisterie

AU DOC À GAND

Lith. de G. JACMAIN, à GAND.



Pourquoi tant de cartes porcelaine en français ou bilingues français-néerlandais à mi-XIX^e siècle ??



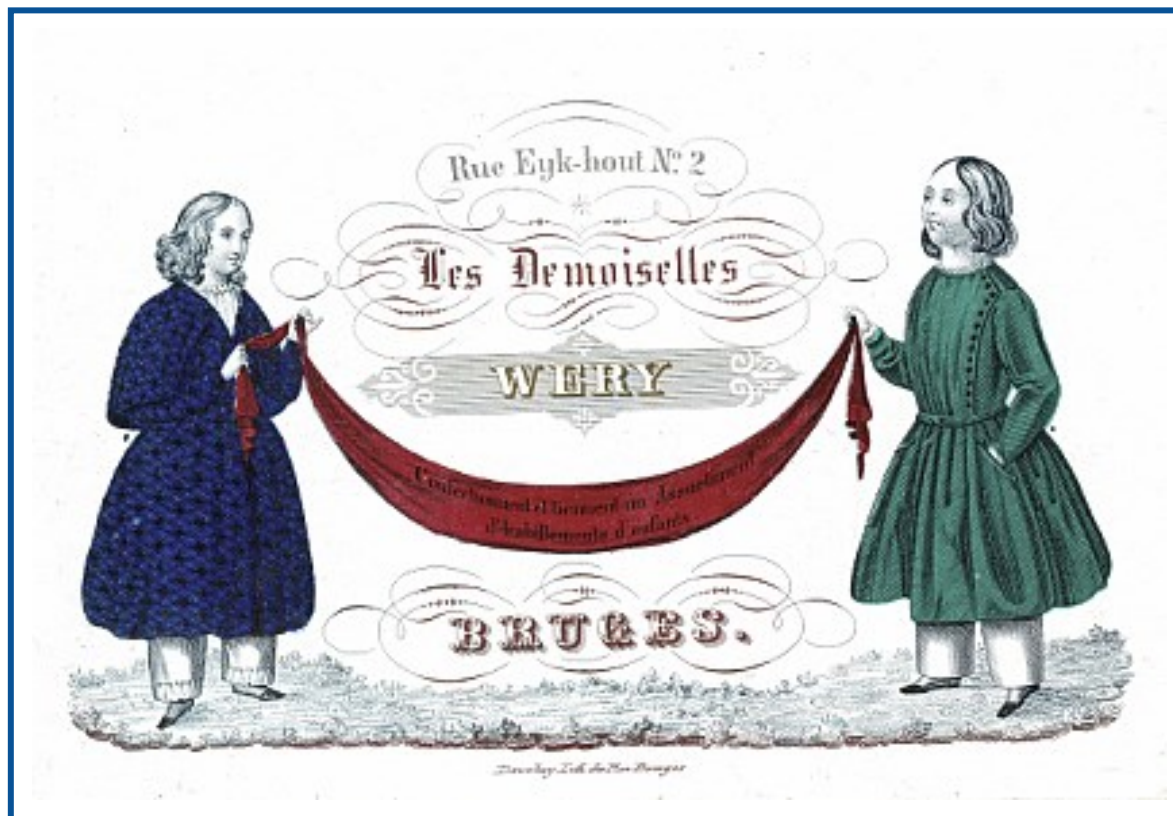
La limite des langues en Belgique est une limite entre parlers populaires.

A côté et au-dessus de ces parlers, on se sert de langues de culture: le français en Wallonie, le néerlandais en pays flamand.

Mais le français a pénétré en Flandre dans les classes dirigeantes et plus ou moins profondément dans la bourgeoisie. Cette dernière se servait du français aux fins supérieures et continue, pour les besoins de la vie quotidienne, à parler soit un dialecte flamand, soit, mais très rarement, le néerlandais comme langue de culture.

On peut donc admettre qu'il existe une seconde frontière linguistique, cette fois une frontière entre deux langues de culture: le français et le néerlandais, ou entre le français et les patois flamands, et cette frontière a un caractère social et culturel: elle n'est pas une limite géographique, mais elle sépare des couches sociales.

Les Flamands cultivés se serviront du français comme langue de culture, ou bien chercheront péniblement, mais en vain, à établir une langue commune flamande jusqu'au jour où, tout naturellement, des philologues gantois de la fin du XIX^e siècle indiqueront et adopteront comme langue commune de culture le néerlandais.



Carte francophone de Bruges

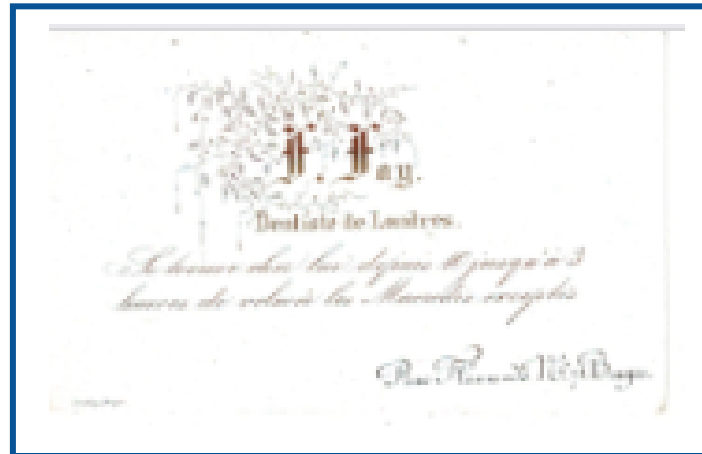
Les Demoiselles - Wery



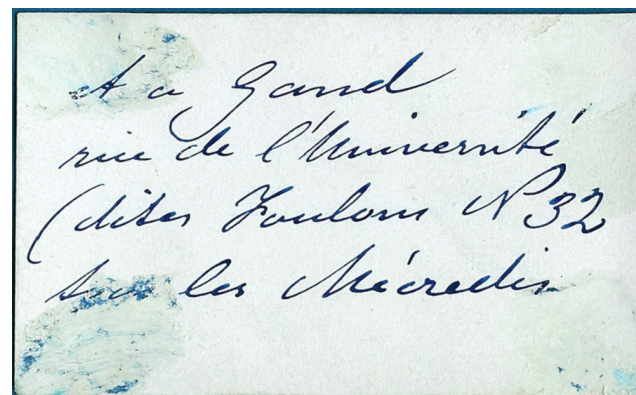
Carte bilingue de Gand (Gend)

Au Grand Chat - Orfèvres—Bijoutiers

LE DENTISTE



Carte de visite de
Zéphyr, Fiske FAY
(1814 - 1889)
Dentiste de Londres
(Edition ± 1840)



Le verso de la carte de visite.



Carte originale illustrée du "**Dentiste de Londres**"
du Dentiste F. Fay,
travaillant à Bruges & Gand et plus tard à Bruxelles (Belgique)

Une lignée de Dentistes

Le premier de la lignée était Cyrus, Fiske FAY. Il était d'origine américaine (1778-1839). Il fut l'inventeur des célèbres pinces à couverts et à extraction des dents., encore utilisées ce jour.

La "Société des Arts" lui a décerné sa grande médaille d'argent en l'honneur de son invention.

Un de ses 7 enfants, Zéphyr, Fiske Fay (1814-1889) émigra en Angleterre, où il exerça à Londres, puis vint s'installer à Bruges, et ensuite à Bruxelles.

Lequel eut 2 fils, Vasley Fay et Cyrus Fay, qui pratiquèrent aussi à Bruxelles.

Ces 2 derniers prirent une part active au fonctionnement de l'Ecole dentaire belge, qui fonctionna de 1925 à 1929.

Frank Fay second fils de Zéphyr, s'installa à Paris comme dentiste, et son fils Marcel Fay, dentiste également, écrivit en 1932 dans *La Revue Odontologique*.

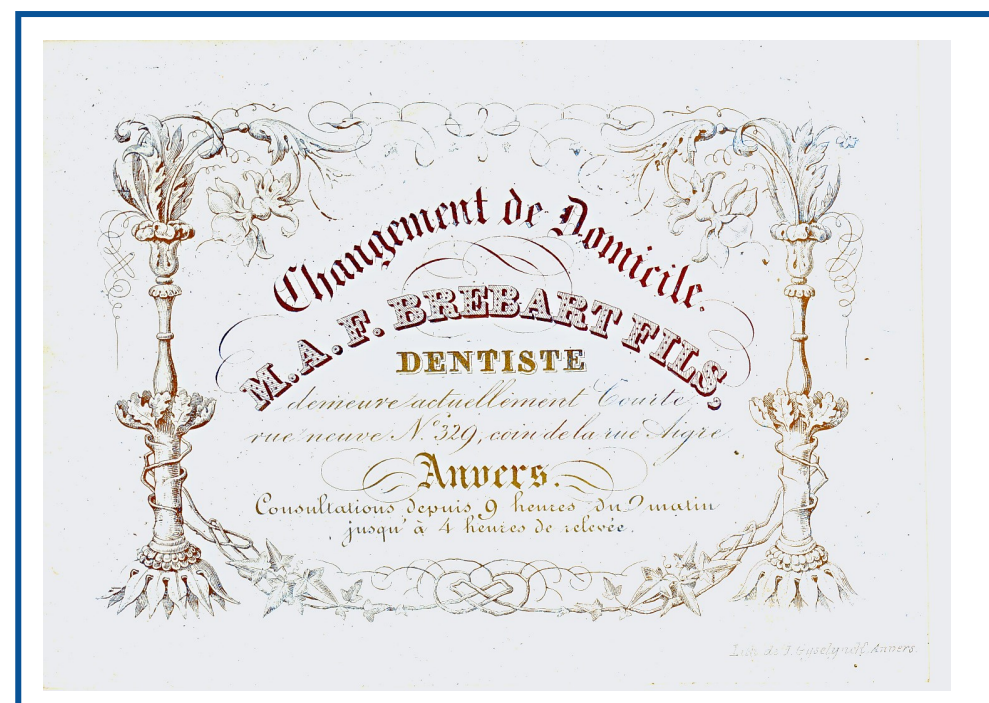
LE DENTISTE



Cette carte très bien dessinée, aux traits très fins, montre comme la précédente, mais en couleur, le portrait d'une dame avec dents artificielles, et le même portrait sans dents !

Elle est la publicité du **Dentiste E.J. Schouls**.

Cette carte est éditée par la Lith. de T. et D. Hemelsoet à Gand.



M.A.F. Brebart Fils

Carte de déménagement de Gand à Anvers

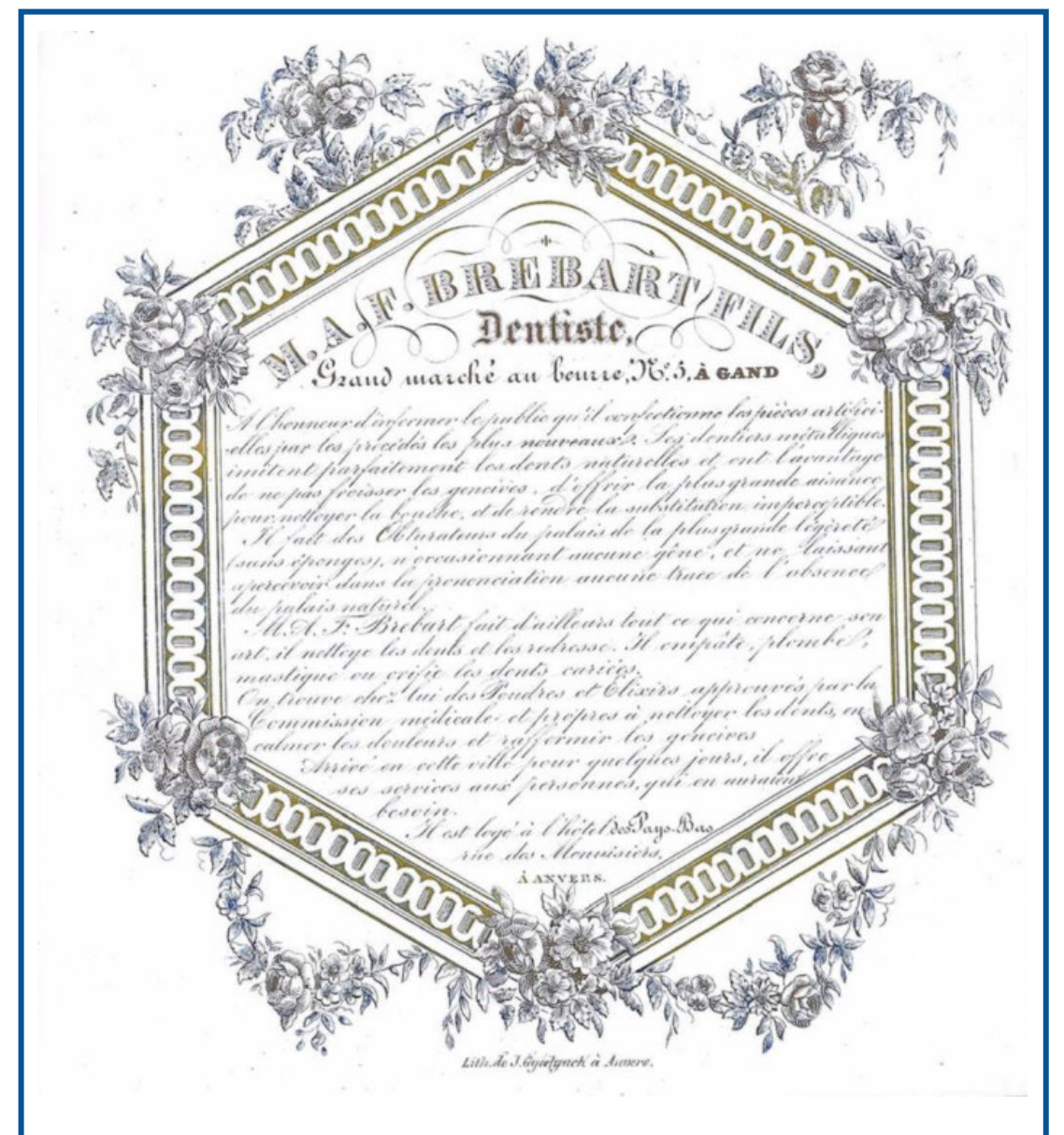


P. F. EDAIN

Chirurgien Dentiste

Prévient le public qu'il est propriétaire d'un **Ciment minéral** pour le plombage des dents, et qu'il se charge de tout ce qui

Est relatif à la partie Artificielle de la Bouche.



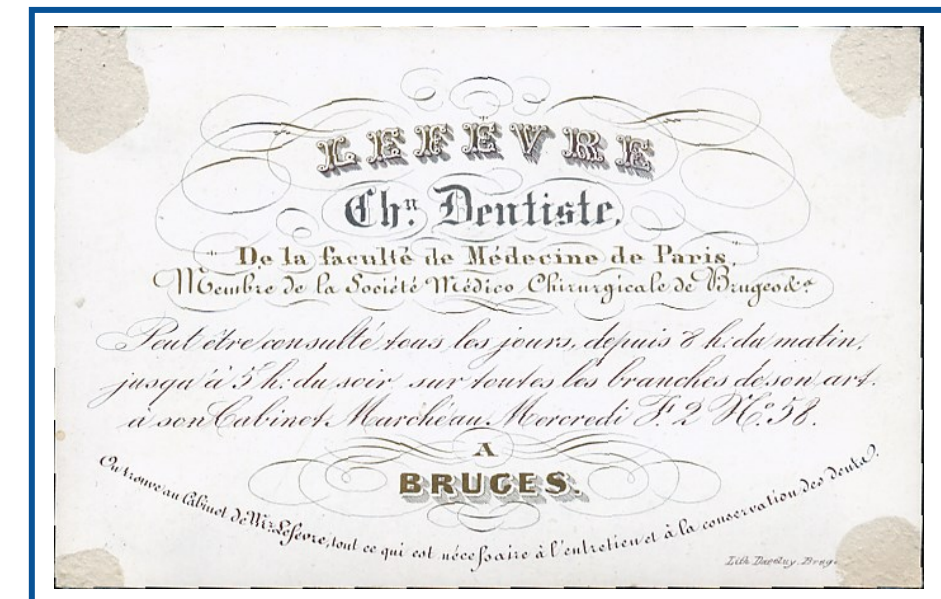
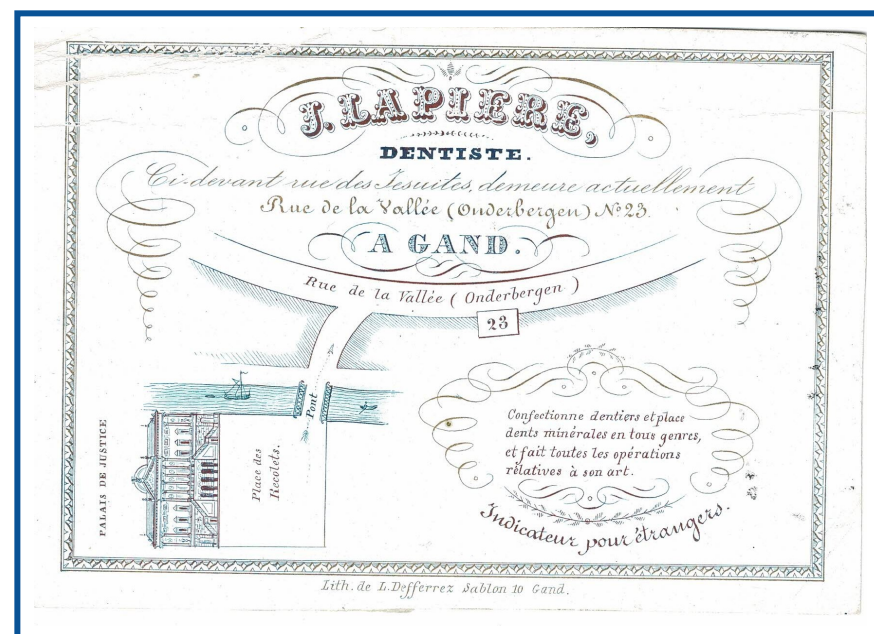
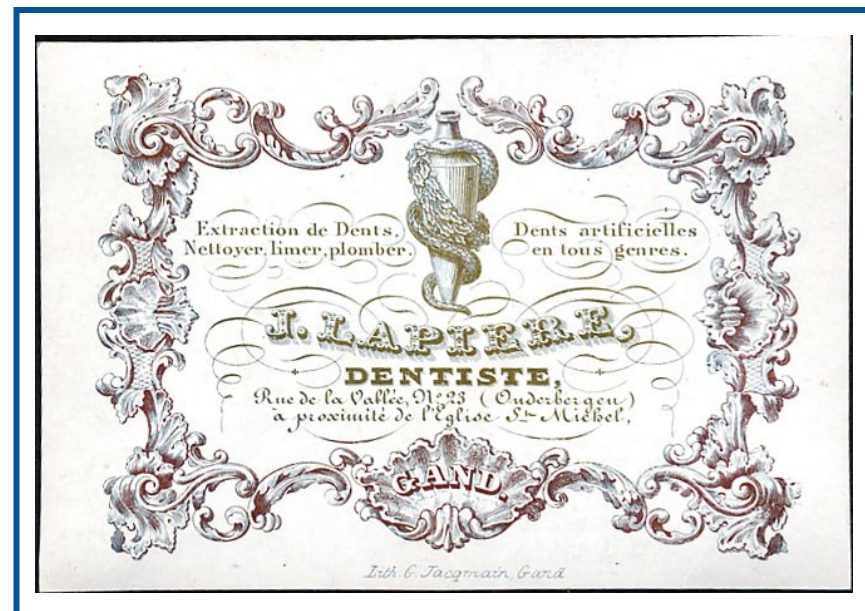
Rare carte porcelaine (1840) du dentiste **M.A.F. Brebart Fils**, fabricant de dents artificielles en métal à Gand, et annonçant sa visite à Anvers.

"prévient le public qu'il est propriétaire d'un **Ciment minéral** pour le plombage des dents, et qu'il se charge de tout ce qui est relatif à la partie Artificielle de la Bouche."



LE DENTISTE

Les cartes porcelaine étaient largement utilisées pour des cartes de visite parfois curieusement illustrées.



Carte de visite de
Dentiste LEFEBVRE
à Bruges

de la Faculté de Médecine de Paris

« **On trouve au cabinet tout ce qui est nécessaire à l'entretien et à la conservation des dents.** »

(11.5 x 7.5 cm)

3 Cartes visites porcelaine romantiques

J. LAPIERE

Dentiste

Belgique ±1840

Tournay

« **Confectionne dentiers et place dents minérales en tous genres et fait toutes les opérations relatives à son art.** »

« **Indicateur pour étrangers** »

LE DOCTEUR



FONTAINE
Docteur
Médecin , Accoucheur

Rue d'Akkerghem
près la Fleur de Blé
Gand
lithographie, bleu, doré, vert
(68 x100 mm)

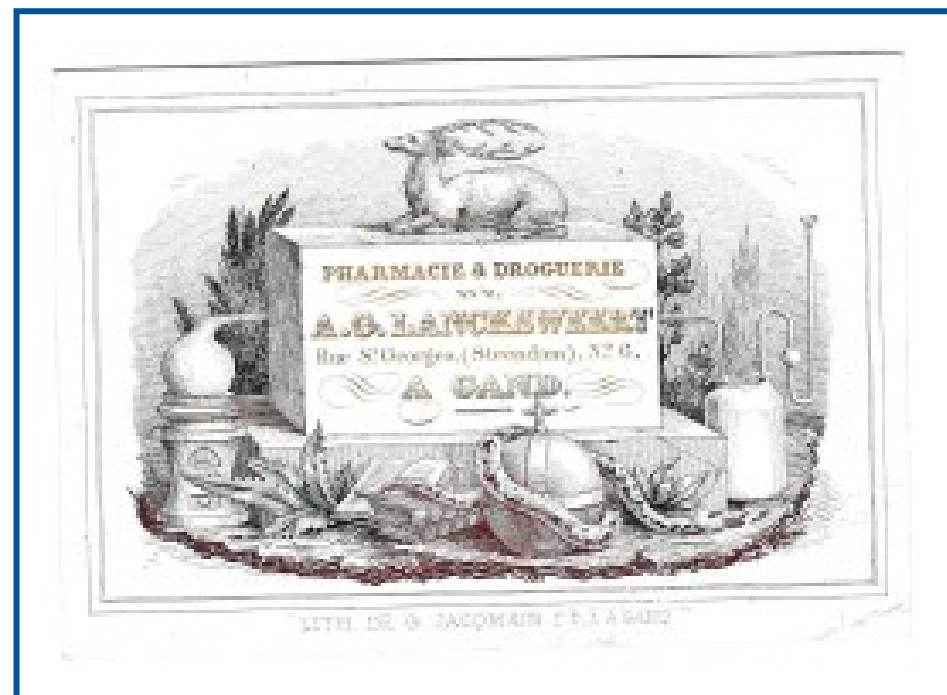
1825



Le Docteur FIERRENS

Rue Charles Quint N° 57
GAND
Rue Gérard N° 111
ANVERS

LE PHARMACIEN



Pharmacie & Droguerie
A.G. LANKSWEERT
Rue St Georges (Steendam) N° 6
Gand
Lith. De Jacqmain - Gand



Pharmacie & Droguerie
A.G. LANKSWEERT
Rue St Georges (Steendam) N° 6
Gand
Lith. De Jacqmain & Vandedteene - Gand

2 Cartes à couleurs différentes



PHARMACIE KAYSER

Rue du Chemin de Fer
Coin de la rue St Philippe
Faubourg de Cologne
Bruxelles

Lith. Carbote F^s - Bruxelles



Pharmacien

E. Jonnaert
Gand



J.F.A. Desmedt—Van Montfort Pharmacien

Membre effectif de la Société
de Pharmacie d'Anvers
Borgerhout

Lith. De H. Hacher—Verviers

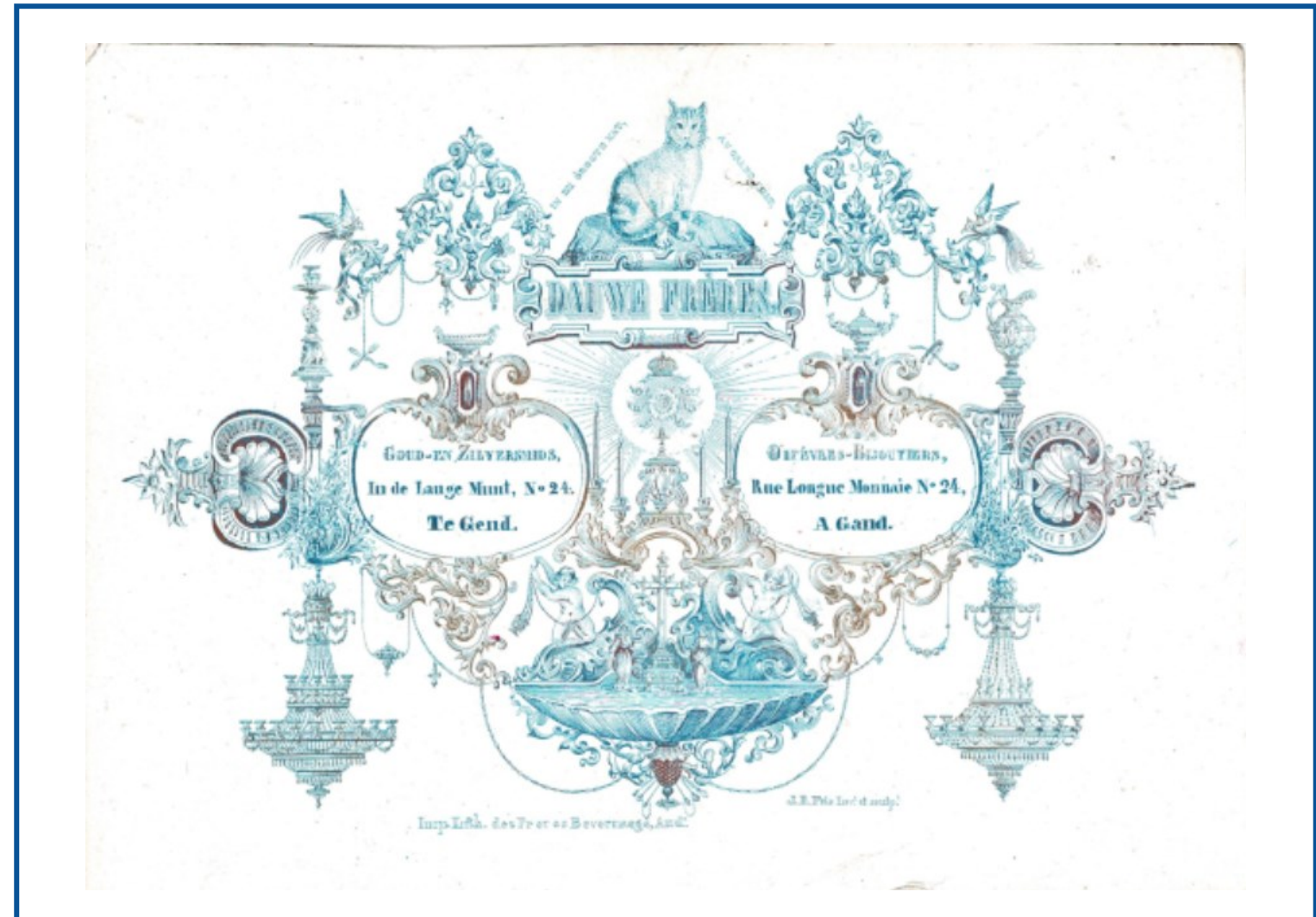
PROFESSIONS LIBÉRALES



Edouard VAN HIFFE

**Greffier de la Justice de Paix
à Gand**

Delay, Bruges



DAUWE FRERES

Orfèvre—Bijoutier

**Rue Longue MONNAIE n) 24
A GAND**

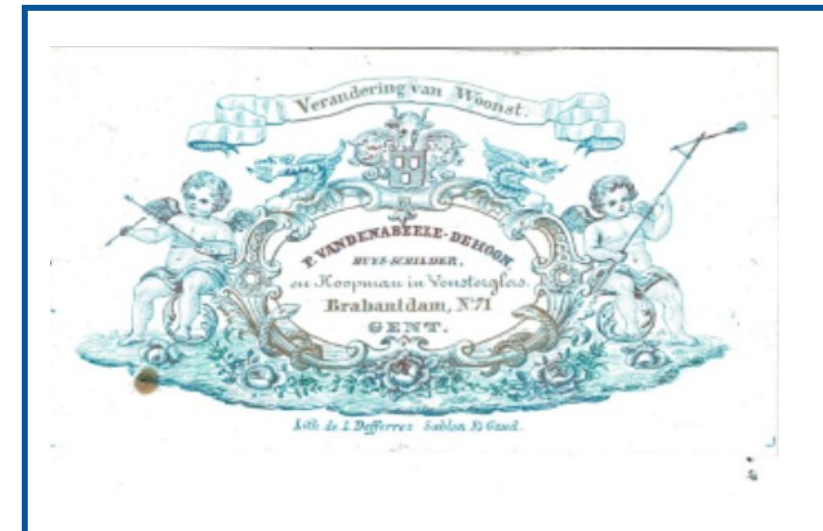
Imp Lith des FrèresBevernaege, And

ARTISANS



**P. Steenbrugge
Timmermans**

Korte Zilver Straet N° 29
by her Princenhof
te Gent



F. Vandenabeele—Dehoon

Huys Schilder
(Peintre de maison)

Brabantdam, N) 71
Gent

Lith. De L Dfferrez Sablon 10 Gent

LES HÔTELS



Hôtel HUART

Table d'hôte - Manger
Ville de Tournay



REALLIER BREPOLS Hôtel des Etrangers & Impérial

Rue des Fripiers N° 52 & 34
Bruxelles



A la Vieille Bourse

Dîners & Logements
Huitres & Beefsteaks
Ville de Bruges

Cet endroit, où la Grauwwerkersstraat est un prolongement de l'Academiestraat, est appelé familièrement '**Ancienne Place de la Bourse**'.

Logique, car au Moyen Âge, c'était le haut lieu de la finance, le Wall Street de l'époque. L'on y pratiquait des transactions commerciales de haut niveau.

La famille **Ter Beurse** y exploitait une auberge et des opérations de change y étaient organisées.

C'est ainsi qu'est né le mot 'beurs' (NdT : bourse en français), un mot qui s'est répandu dans le monde entier.



Hôtel de Picardie
tenu par
J. DE WEESE

N° 4 Marché au Foin Gand

Lith. T. & D. Hemelsoet à Gand



Hôtel Royal
MARIT
Place d'Armes

Gand—Ghent
Beaux appartements
Table d'Hôte
à 1 et à 4 heures.



Hôtel de Flandre
tenu pr
R. FONTAINE

À Côté du Nouveau Pont
de la digue de Mer
Ostende

Daveluy—Bruges



LALIEU
Hôtel des Postes & Messageries
à **DINANT**

On y trouve des voitures de louage

Lith. d'Eug. Carbotte



Gasthof zum König von Spanien

bei
W. B. Michels
in
AACHEN



Café de la Fortune & des Etrangers

Tenu par
F. DAMS
Restaurateur

Estaminet Logement
Beef - Staeks, Bouillon, Diner
et Repas à toute heure.

GAND
Marché aux Oiseaux (Vogelmarkt)

Lith de F. Aerts, Gand



A L'AIGLE D'OR
Restaurant

Rue de la Fourche, 41
Bruxelles
1861

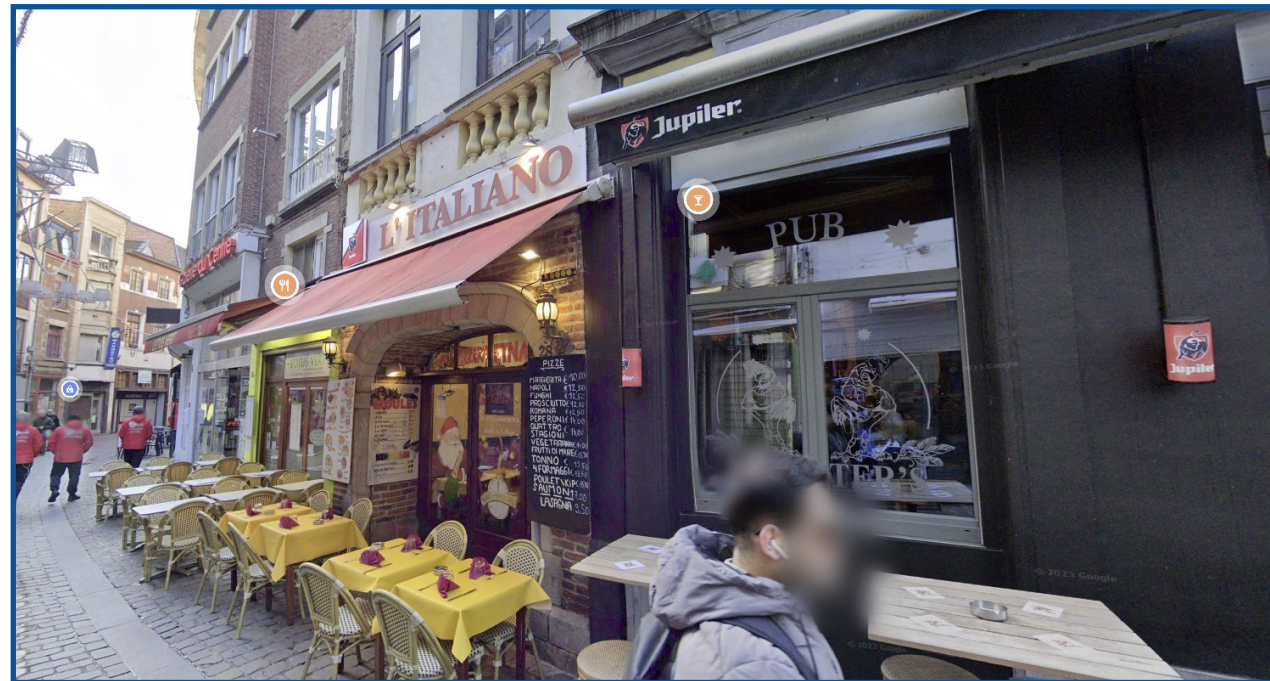
(*calendrier au verso*)

Lith. Carbotte R. Terre-Neuve, 01



Verso

LES CAFÉS

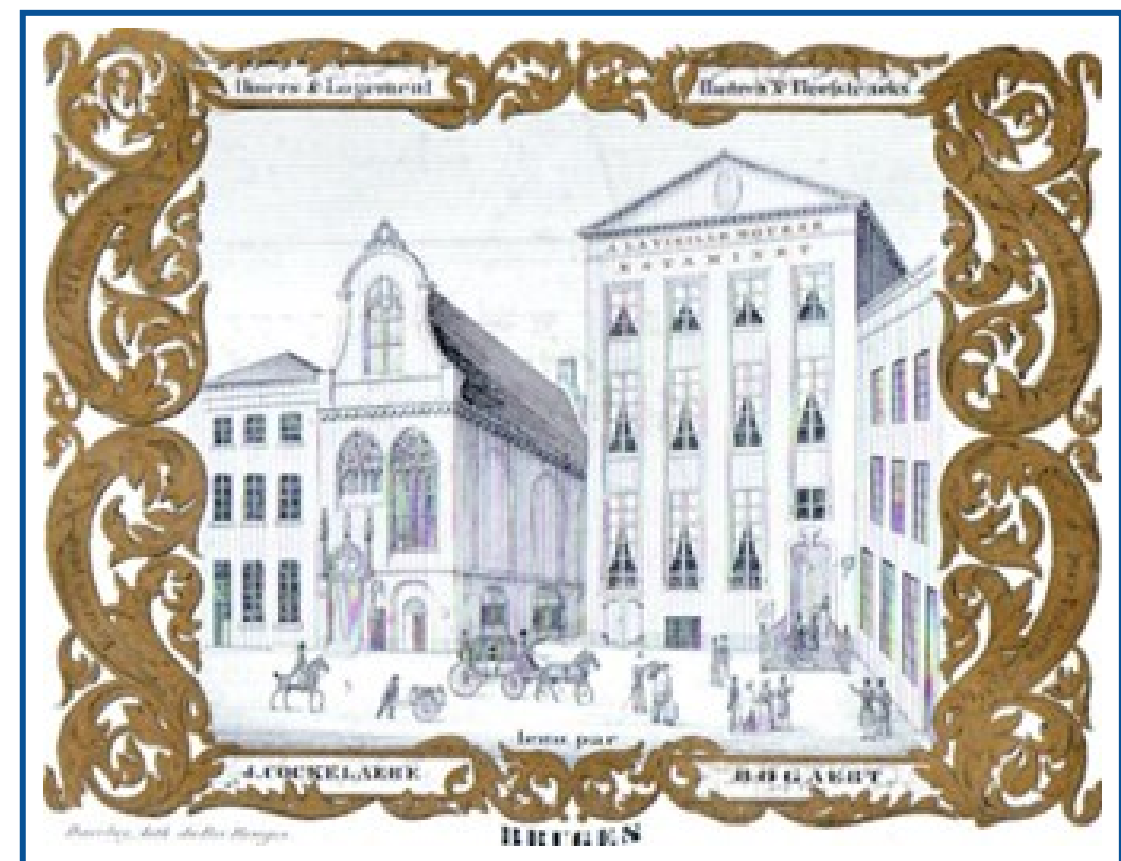


Rue de la Fourche
Ce jour

1850

Jamv.	Fév.	Mars.	Avril.	Mai.	Juin.	Juil.	Aout.	Sept.	Octo.	Nov.	Déc.
M 1	V 1	V 1	L 1	M 1	L 1	L 1	D 1	M 1	V 1	D 1	L 1
M 2	S 2	S 2	M 2	J 2	D 2	M 2	V 2	M 2	S 2	L 2	M 2
M 3	D 3	D 3	M 3	V 3	L 3	M 3	S 3	M 3	J 3	D 3	L 3
V 4	L 4	L 4	M 4	J 4	D 4	M 4	S 4	M 4	S 4	L 4	M 4
S 5	M 5	M 5	V 5	L 5	M 5	V 5	L 5	S 5	M 5	J 5	V 5
D 6	M 6	M 6	S 6	L 6	J 6	S 6	M 6	D 6	M 6	V 6	L 6
L 7	J 7	J 7	D 7	M 7	V 7	D 7	M 7	L 7	J 7	S 7	M 7
M 8	V 8	V 8	L 8	M 8	S 8	L 8	J 8	M 8	S 8	L 8	M 8
M 9	S 9	S 9	M 9	J 9	D 9	M 9	S 9	M 9	J 9	D 9	L 9
J 10	D 10	D 10	M 10	V 10	L 10	M 10	S 10	M 10	J 10	D 10	M 10
V 11	L 11	L 11	J 11	S 11	M 11	J 11	D 11	M 11	V 11	L 11	M 11
S 12	M 12	M 12	V 12	L 12	M 12	V 12	L 12	S 12	M 12	J 12	V 12
D 13	M 13	M 13	S 13	L 13	J 13	S 13	M 13	D 13	M 13	V 13	L 13
L 14	J 14	J 14	D 14	M 14	V 14	D 14	M 14	L 14	J 14	S 14	M 14
M 15	V 15	V 15	L 15	M 15	S 15	L 15	J 15	M 15	V 15	L 15	M 15
M 16	S 16	S 16	M 16	J 16	D 16	M 16	S 16	M 16	J 16	D 16	L 16
J 17	D 17	D 17	M 17	V 17	L 17	M 17	S 17	M 17	J 17	D 17	M 17
V 18	L 18	L 18	J 18	S 18	M 18	V 18	D 18	M 18	S 18	L 18	M 18
S 19	M 19	M 19	V 19	L 19	M 19	S 19	L 19	J 19	M 19	D 19	M 19
D 20	M 20	M 20	S 20	L 20	J 20	S 20	M 20	V 20	D 20	M 20	V 20
L 21	J 21	J 21	D 21	M 21	V 21	D 21	M 21	L 21	J 21	S 21	M 21
M 22	V 22	V 22	L 22	M 22	S 22	L 22	J 22	M 22	S 22	L 22	M 22
M 23	S 23	S 23	M 23	J 23	D 23	M 23	S 23	M 23	J 23	D 23	L 23
J 24	D 24	D 24	M 24	V 24	L 24	M 24	S 24	M 24	J 24	D 24	M 24
V 25	L 25	L 25	J 25	S 25	M 25	V 25	D 25	M 25	S 25	L 25	M 25
S 26	M 26	M 26	V 26	L 26	M 26	S 26	L 26	J 26	M 26	D 26	M 26
D 27	M 27	M 27	S 27	L 27	J 27	S 27	M 27	V 27	D 27	M 27	V 27
L 28	J 28	J 28	D 28	M 28	V 28	D 28	M 28	L 28	J 28	S 28	M 28
M 29	V 29	V 29	L 29	M 29	S 29	L 29	J 29	M 29	V 29	L 29	M 29
M 30	S 30	S 30	M 30	J 30	D 30	M 30	S 30	M 30	J 30	D 30	L 30
J 31	D 31	D 31	M 31	V 31	L 31	M 31	S 31	J 31	M 31	D 31	M 31

Café de l'Univers
Tenu par A. COUAILHAC
Rue de la Fourche 30
à Bruxelles
Calendrier au verso
(1850)



Carte porcelaine de J. Cockelaere Bogaert,
Estaminet a la vieille Bourse, Bruges
Imp. Daveluy (139 x 107 mm)

LES FABRIQUES



**Franz Malherbe Sohn
in
LUTTIG**

Verfertigt alle arten von
Kriegs
(Fabrique toutes sortes d'armes)

Lith de Kirsch - Liège



**V^{ve} DE VOS
Fabricante de lames et rots en acier
ainsi que pour la Jacquart
et tout ce qui concerne cet Etat.**

Rue de la Vallée N° 12
Gand



**P. STAS—BERTENS
Fabricant
de Parapluies, Parasols, Cannes &^a**

Près du Marché au Poisson N° 8
Gand
N.B. Il se recommande
pour tous sortes de raccommodages

Lith de L. Defferez Sablon 10
Gand



Fabrique de Parapluies et Parasols

Mme TAZINEAUX

À Bruges

2 Cartes identiques mais couleurs d'impression différentes

Lith. De Lay—Bruges

LES FABRIQUES



**Tapissier et Fabricant
d'Etoffes de Laine**

Bruges



Fabrique et Magasin de Corsets en tous Genres

Par les
S^{œurs}. THEVENET
Tailleuses pour Dames
Rue Flamande n° 12
Bruges

LES FABRIQUES



P.I. BAES **Fabricants de Nattes**

Rue Haute Porte en face du Marché au Beurre

Magasin de Faïence
Cabas, éponges, Miroirs

La bonne qualité des marchandises et de la
modicité de ses prix, lui font espérer
la bienveillance du Public.



Filature et Tissage mécanique de coton **F. SCRIBE FILS.**

Au château des Comtes de Faldres
à GAND

Lith. F & F Gysselyridé - Gand



FABRIQUE
de Tissage à la Jacquard en laine coton et fil
façonnés en tout genre.

VERMAST & BOMBOIS
Ackerghem Rue de l'hôpital
GAND

Lith. F & F Gysselyridé - Gand

LES FABRIQUES



Fabriquante Bijoutier

Orfèvre

Bruxelles



Paul DUMORTIER & Fils

Fabricants de tapis a' Tournay

Place de Meir

Section 3 N° 1079

Anvers



FABRIQUE BELGE

de laines peignées

VERVIERS

**Fils de laine à tricoter, broder, lisser
pour Bonneterie, Passementerie &c**

Ecusson avec un Lion
et
la devise

'L'Union fait la Force'



**Tissus en fil, en laine
et en Coton**

Jourdain - De Fontaine

Fabricant

Courcoing Nord

Lith. G. Jacquain à Gand

LES FABRIQUES



**Scierie & Polissoir de Marbres
exotiques et indigènes.
G.F. GEILL & C^e**

Commerce de Marbres bruts et polis.
N° 95 à la Porte de Bruxelles
Gand



Fabrique

**De savons, de graisses
& d'huiles industrielles
V. Mullendorfe**

Rue de Terre Neuve N° 130
Bruxelles



Ed. HENNEBUTTE

**Fabrique de Couleurs et de Vernis
Rue de Catalogne N°2 - Gand**

Lith. F & F Gysselyridé - Gand



**Fabrique de bleu d'azur,
bleu minéral
Tournesol & Chicorée
L. SCHOTTETEN ALEXIS**

Rue de Bruxelles N° 4
Gand

Liith. F & E Gysellink à Gand

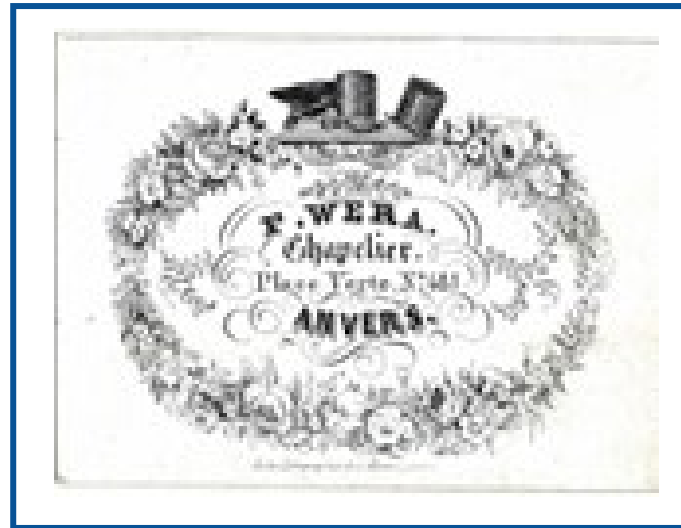


LES ÉTOFFES



Calligraphie

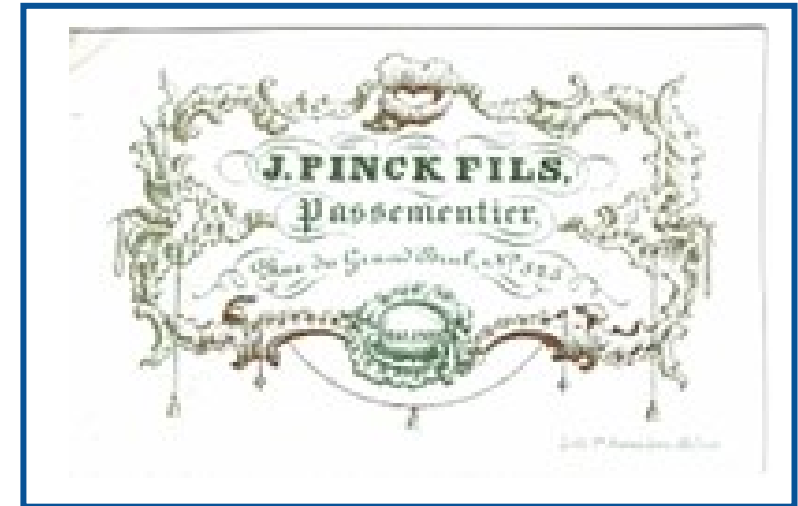
M. et D en Anex



Chapelier

E. Wera

Anvers



Passementier

J. Pinck Fils

Malines



Fabrique de Bretelles & Jarretières En Gomme Élastiques

V^T HERMAN

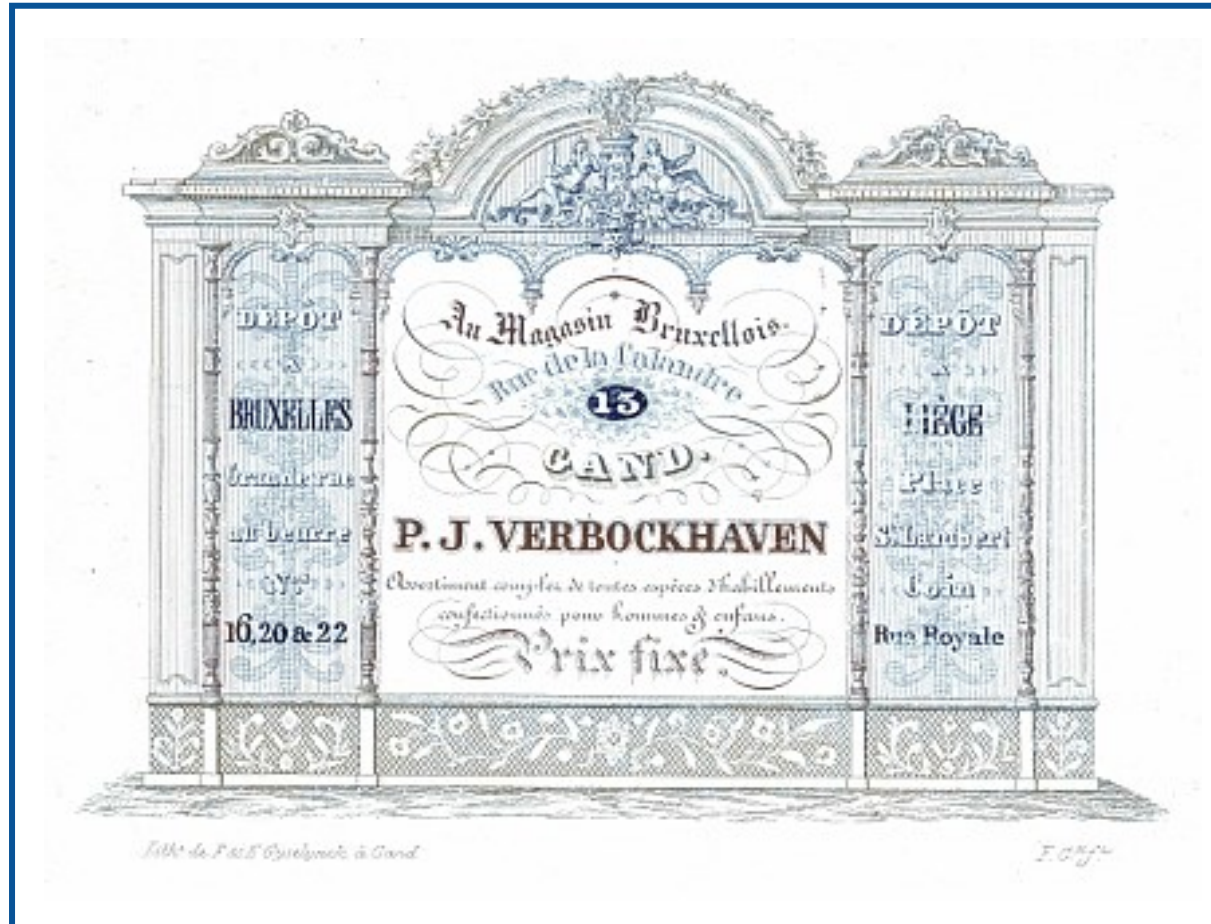
Grande Place
Bruxelles



Fabricants de Cotonnettes Siamoises, Coutin, Damassés, Toiles à matelats, Toiles à carreaux, &^a &^a

3, Quai des blanchisseuses (dit Keke)
Gand

(Texte idem en néerlandais)
Lith d e T, & E Gyselynck
Gand



Au Magasin Bruxellois

**Assortissement complet de toutes espèces d'habillement
confectionnés pour hommes & enfants.**

Rue de la Calandre 13

Gand

Dépôts à Bruxelles & Liège

Lith. De F & E Gyselynck
Gand



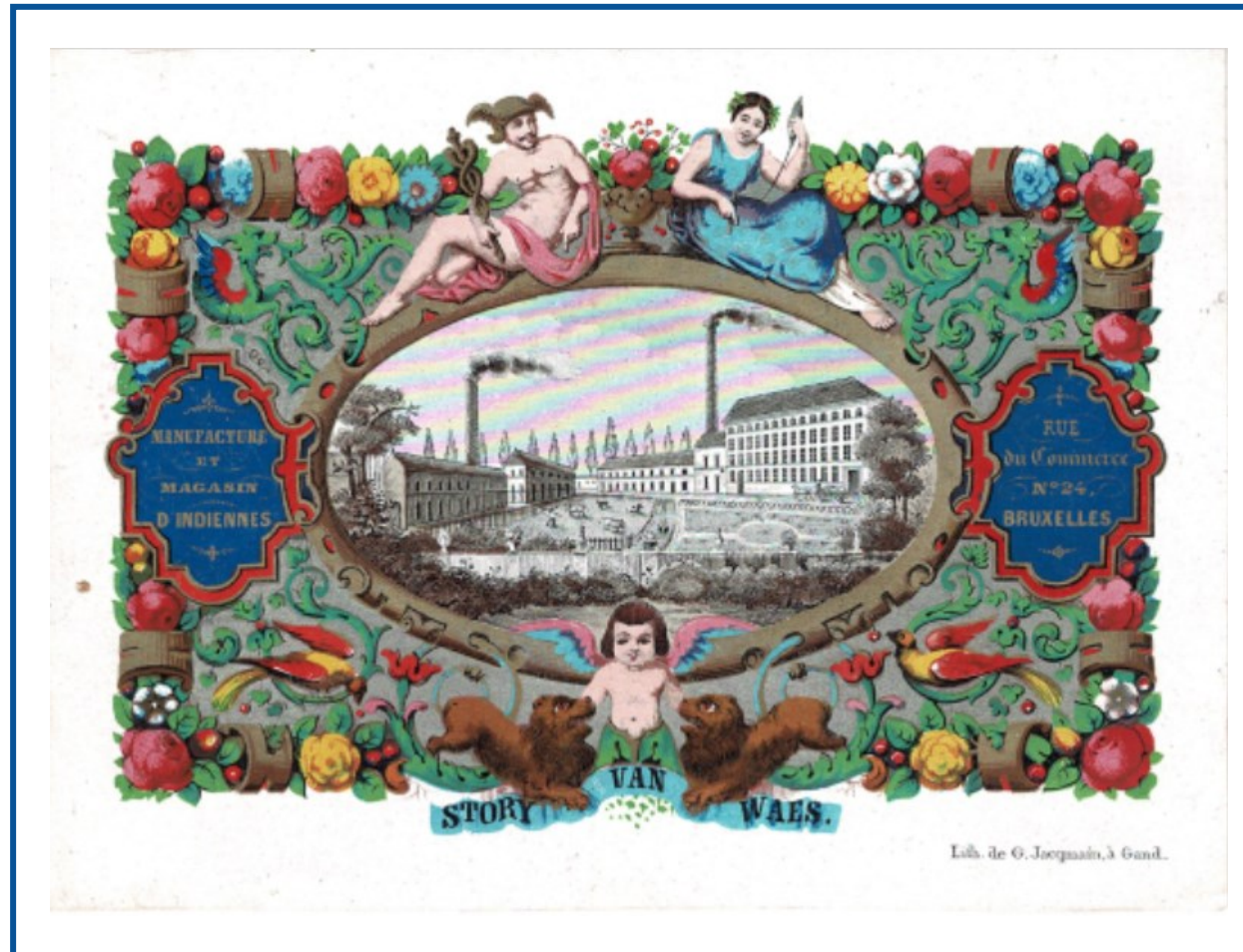
A la Madelaine

**Bonneterie, Flanelles, Cravates, Foulards, Mouchoirs
De Batiste et chemises confectionnées.**

COQUILLON

Marché aus Herbes 66
Bruxelles

Lith. D' Hannotian
Breveté de S.M. le Roi
Rue de Laeken 88
Bruxelles



Manufacture et Magasins d'Indiennes

Story Van Waes

Rue du Commerce N° 24
Bruxelles

L'histoire des indiennes de coton en Europe

reflète l'ouverture aux produits nouveaux, importés d'Orient au XVI^e siècle notamment via Marseille, puis copiés dans la Suisse et l'Alsace protestantes au siècle suivant, d'abord à la main et ensuite grâce aux premiers procédés d'impression sur textile.

Le succès des "Indiennes" résidait dans l'emploi des techniques de peinture et surtout d'impression sur étoffe, dont l'Europe ignorait jusque-là le principe de fixation.

Elles étaient peintes avec deux couleurs dominantes, le rouge, tiré de la racine de garance et le bleu, extrait de l'indigotier.



B. STORY—VAN WAES Manufacture & Magasin D'INDIENNES

Rue du Commerce n° 24
Bruxelles

Lith. de G. Jacquain

Rue Basse
Gand

INDIENNE :

(Habillement) Étoffe de coton peinte ou imprimée à motifs floraux, qui se faisait primitivement en Inde.

Elle était souvent imprimée sur les deux faces.



H. PIERLÉ
Tailleur
& Marchand de Draps
 Rue du Théâtre n° 12
 GAND
Lith. de G. Jacqmain
Rue Basse
Gand



DE GANDT—VANDERSCHUEREN
Filature et tissage de coton
 Rue Neuve St Pierre n°3tissage de coton
 GAND
Lith. de G. Jacqmain
Rue Basse
Gand



**Magasin de Draps & d'Etyoffes en tous Genres.
B. Goethals—Haché
M^d TAILLEUR**

Rue Philipstosck N°5
A BRUGES

A l'honneur d'annoncer son retour de Paris, avec un
grand assortiment de
Nouveautés, d'une belle fraîcheur en 1^{re} Qualité ,
à des prix Modérés.

Lith. de T. et D. Hemelsoet à Gand.



**B. GOETHALS
Marchand Tailleur
Rue Philipslock n° 5
Bruges**

*Daveluy Lith. Du Roi
Bruges*



DUGNOLLE FRERES
Fabricants et Négociants
D'ÉTOFFES

Rue Charles-Quint 7
 Gand

Lith. de G. Jacqmain
 Rue Basse
 Gand



Marchand Tailleur
Van Dereecken—Van Laeken

Place de l'Ecluse N°4
 Gand

Lith d e T,& D,
 Hemelsoet
 Gand



Manufacture de drapsà Verviers
Dépôt général chez
Victor Pirard & C^{ie}

Tannerie et garderie, à Spa.

Marché au Fil N° 9, Garemmert
Gand

Lith G. Jacqmain
Gand



F. PEPERS
Tapissier & Fabricant
d'Etoffes de Laine

Bugges
DeLay—De Muyttere, Brugges

Vend Papier à meubles
Franges, Lains, Crin,
Damas, Matelas,
Confoins et Lits de Plumes,
Couils, Couvertures
et autres Etoffes
en Laine.



F. J. BRICOUT FILS

Rue des Grands Carmes N° 4
A
Bruxelles

Fabrique de Batiste
Fabrique de Boules
Magasin en tout genre de Tulles, Mousselines...

Daveluy Lith. Du Roi Bruges

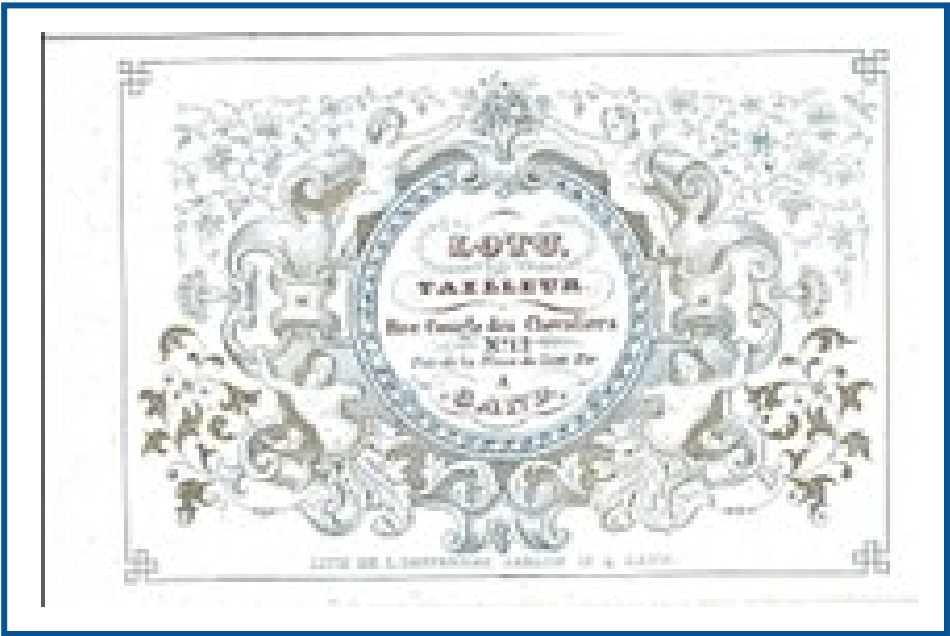


RYSENAER & C^{IE}

Quai des blanchisseurs, dit Keke
GAND

Fabricants de Cotonnettes
Siamois, Coutil, Damassés,
Toiles à matelas, Toiles
à carreaux &^a &^a

Lith. De F. et E. Gyselynck à Gand



LOTU

Tailleur

Rue Courte des Chevaliers N° 12
à Gand

Lith. De L. Defferrez Sablon à Gand

LES ÉTOFFES



Changement de Domicile
P. Van Crombrughe
Marchand - Tailleur

Ci – devant Rue de Savon N° 4
Gand



MANUFACTURE
DE FIL DE LIN ET D' ÉTOUPES
Poelman Fils & Fervaecke
Rue Neuve D^t Pierre N° 30 à GAND
Lith. De F & E Gyselynck - Gend
Tissage de Toiles
Linges de table et Nouveautés



A la Madelaine
Bonneterie, Flanelles, Cravattes, Foulards
Mouchoirs de Batiste
et Chemises confectionnées.

COQUILLON
Marché aux Herbes 66 Coin de la Putterie
Bruxelles

Lith d 'Hannotiau
Breveté de S. M. le Roi
Rue de Laeken 89. Bruxelles



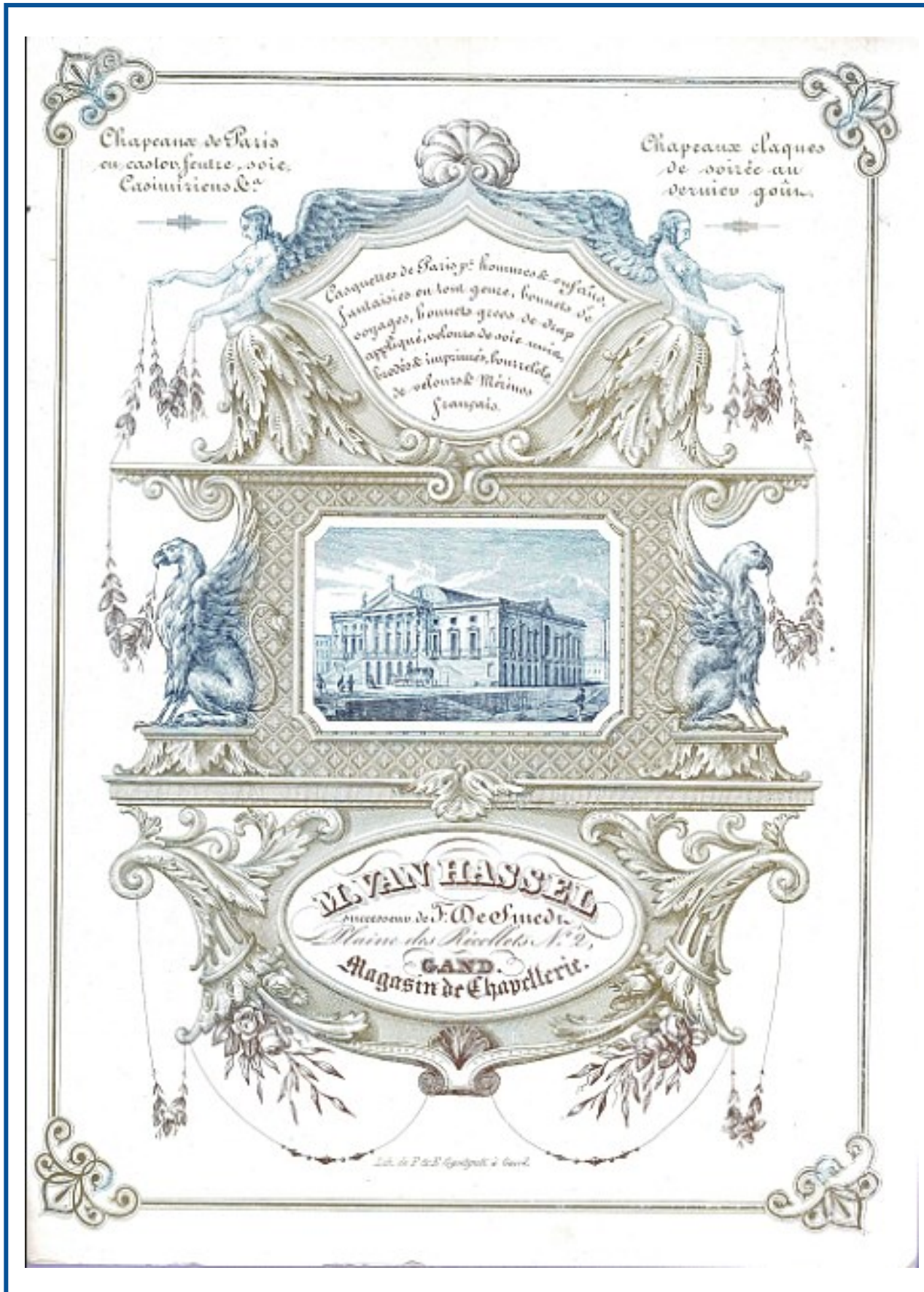
MANUFACTURE
DE COTONS IMPRIMÉS
de
L. Ghiselin Hauwaertd

Rue de la Caverne N° 9
près de le rue Haute
GAND
Hofstraet
by Hoogstraat
GAND



J.H. VLIEGEN
Marchand Tailleur
Rue du Bois Sauvage N° 14
près de St° Gudule
à Bruxelles

Lith Gosman



F. J. BRICOUT Fils

Rue des Grands Carmes N° 4
à Bruxelles

**Magasin en tout genre de Tulle, Mousselines,
Percailles, Jaconats, Gants toile d'Ecosse**

M. VAN HASSEL

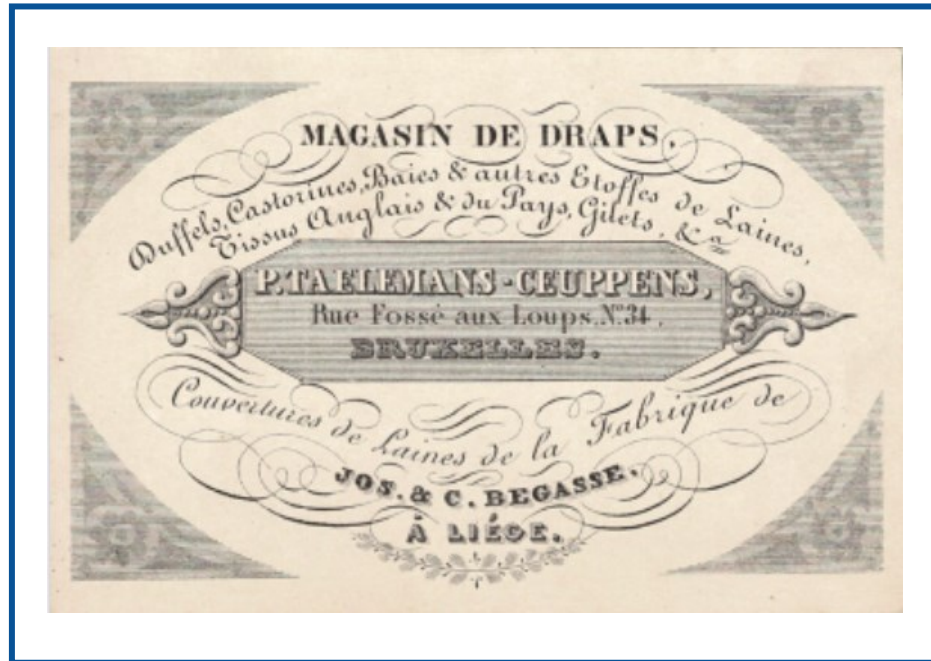
Magasin de Chapellerie

Plaine des Récoltes N° 2

Gand

**Chapeaux de Paris
en castor feutre, soie
Casimiriens**

**Chapeaux claques
de soirée au
dernier goût.**



Magasin de draps

**Duffels, Castorines, Baies & autres Etoffes de Laines
Tissus Anglais & du Pays, Gilets &^a**

P. Taelemans—Ceuppens

Rue Fossé aux Loups N° 34
Bruxelles

*Couvertures de Laines de la Fabrique de
Jos. & C. Begasse
à Liège.*



BEAUMONT Nég^t en Tulles

ROUEN

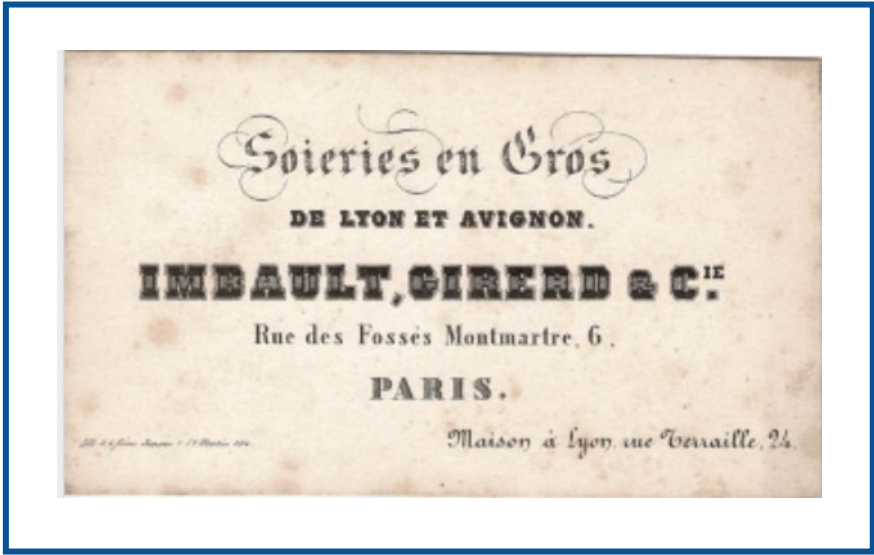
Lith. De F. et E. Gyselynck à Gand



Magasin de Fleurs
Dentelles & Broderie en tous genres
par
J. Speelman & Soeur

Rue de Brabant N° 5
Gand

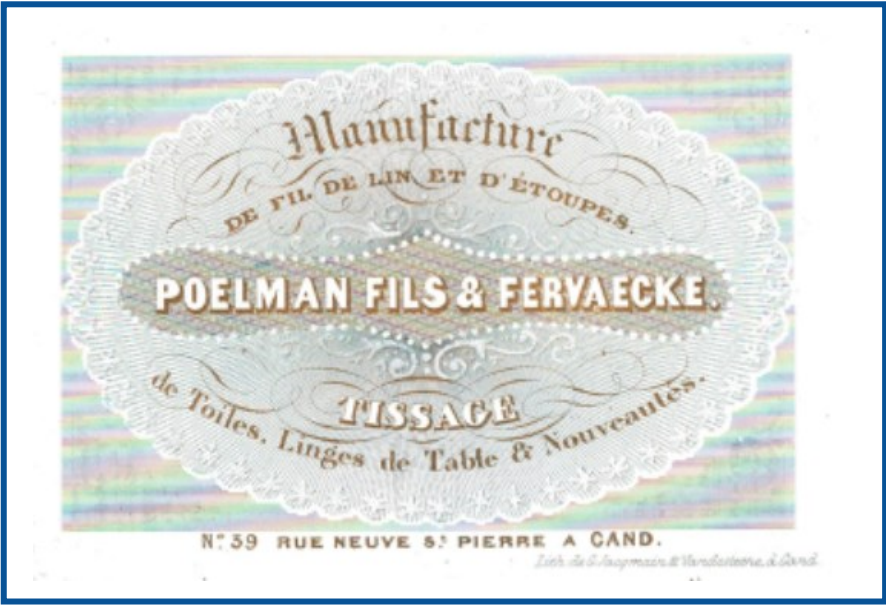
Lith. De F. et E. Gyselynck à Gand



Soieries en gros
De Lyon à Avignon
IMBAULT, GIERS & C^{IE}

Rue des Fossés Monmartre 6
Paris

Maison à Lyon, rue Terrail, 24

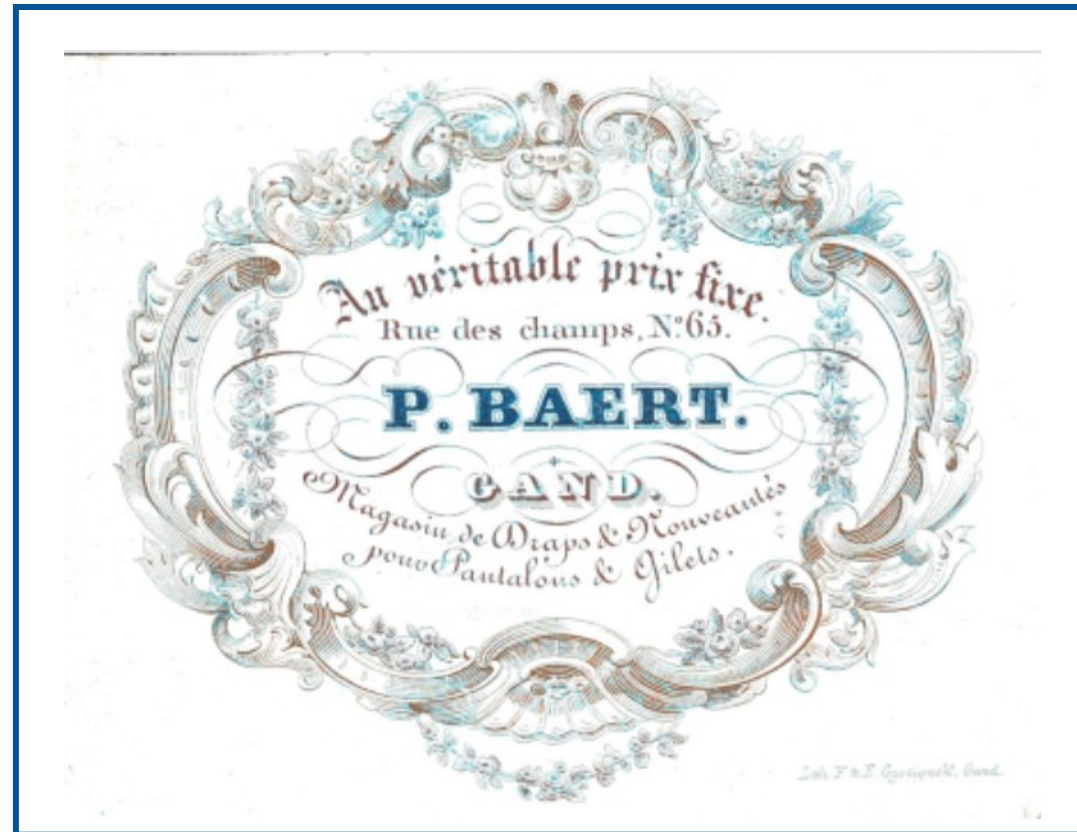


Manufacture
de Fil de lin et d'étoupes,
De toiles, linges de Table
& Nouveautés.

Poelman Fils & Fervaecke

N° 39 rue Neuve S^t Pierre a Gand
Gand

Lith. G. Jacqmain à Gand



**Au véritable prix fixe
P. BAERT**

Rue des champs N° 65 à GAND

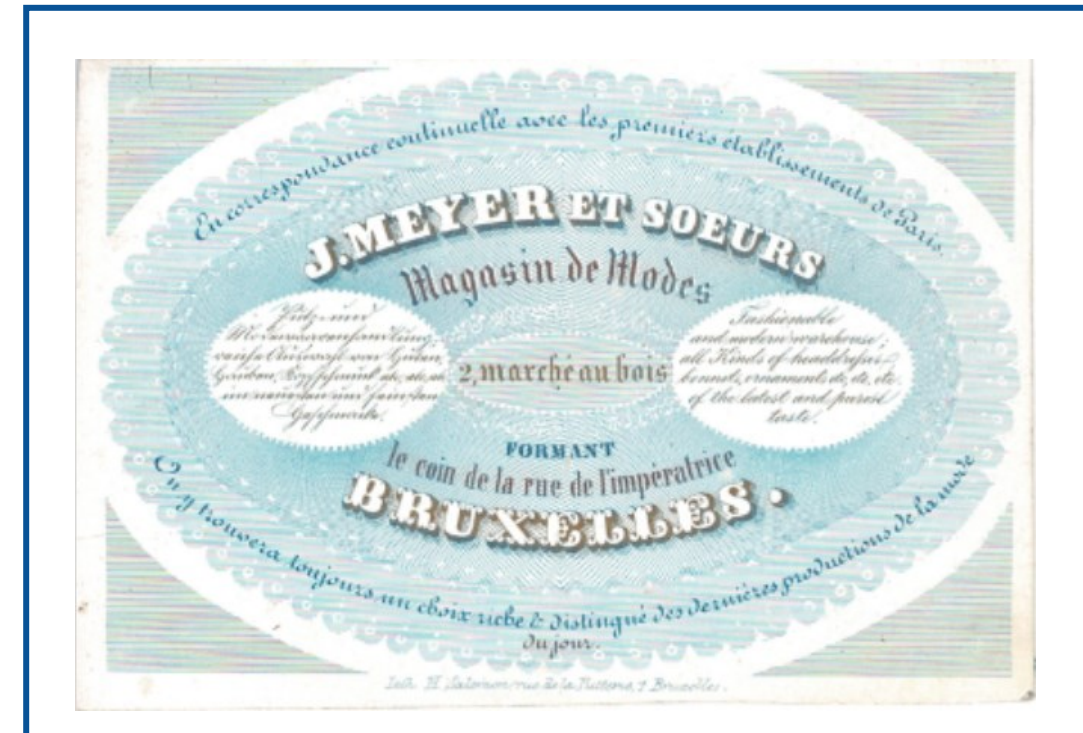
**Magasin de Draps & Nouveautés
pour Pantalons & Gilets**

Lith. De F & E Gyselynck
Gend

1825

La Halle aux draps

Jusqu'à la première moitié du XVe siècle, le Beffroi se dresse seul.
En 1425, les travaux de construction de la Halle aux draps attenante commencent.
Ce bâtiment devient le centre du commerce de la laine et du drap, où le principal produit d'exportation de la ville de Gand est inspecté, évalué et vendu.



**J. MEYER et SŒURS
Magasin de Modes**

2, marché au bois

formant

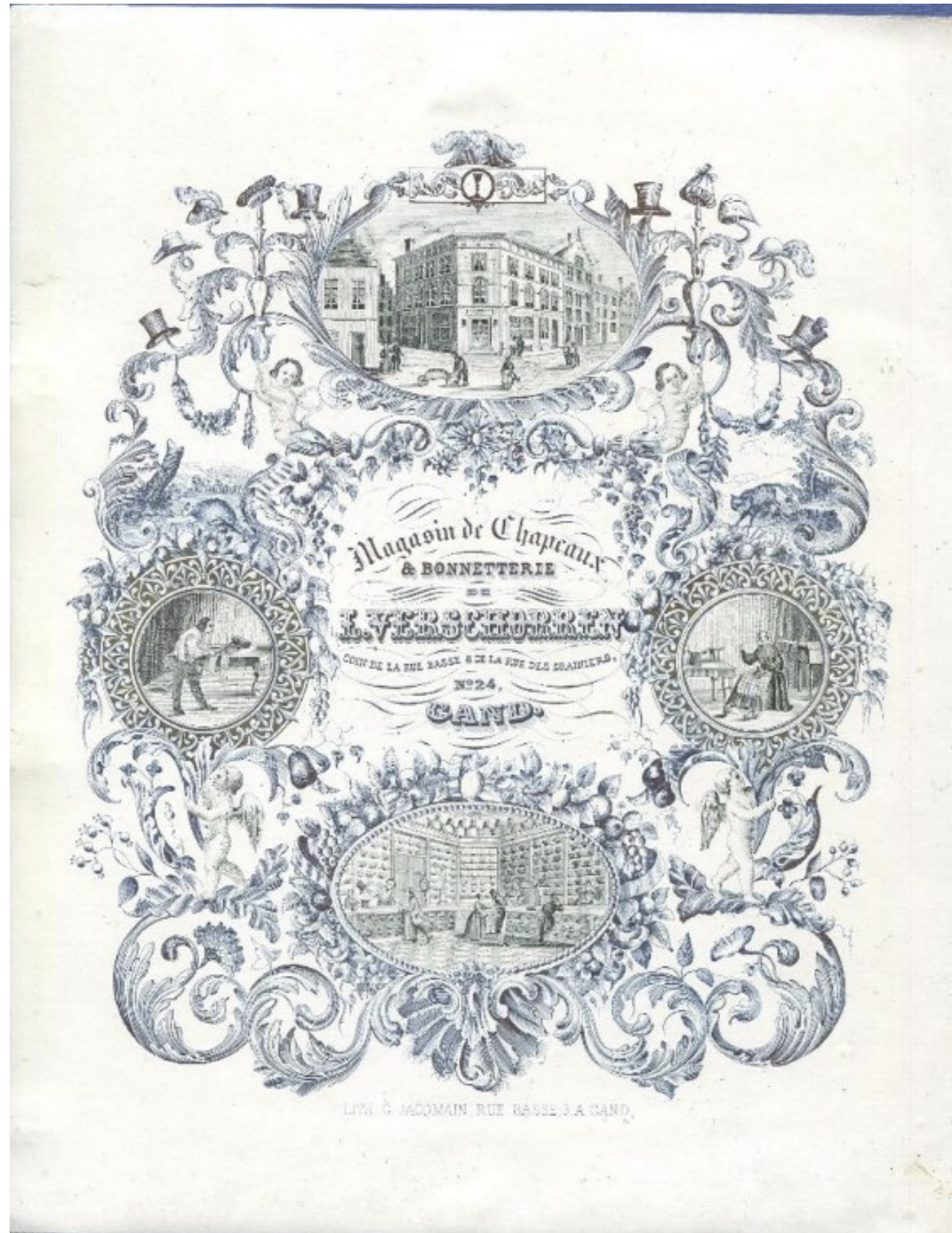
le coin de la rue de l'impératrice
Bruxelles

**En correspondance continue
avec les premiers établissements de Paris**

**On y trouvera toujours un choix riche & distingué
des dernières productions de la mode du jour.**

(Texte présenté aussi en allemand et anglais)

**Magasin de Chapeaux
& Bonneterie
L. VERSCHORREN**
Coin de la Rue Basse & de la Rue des Grainiers
N° 24
GAND
Lith. de Jacqmain - Gand





Brunfaut—Vincent
Successeur de
A. Vincent

Soieries Velours
Marché aux Grains N° 5
À
Gand

Lith. De C. Annoot - Breakman
Marché aux grains



Vve MARTENS
A Strypen—lez—Zotteghem

Manufacture de Draps, Cotons imprimés, écrus & blancs,
Soieries, Schalle, Etoffes pour pantalons & gilets &^a

Lith. F & F Gysselyridé - Gand

LES MÉTIERS



F. FRANS VAN LOO
Courtier de navires

Kraanlei N° 25
Gent

Lith. De F & E Gyselynck
Gand



IN DEN HOND
(Au Chien)

BY

J. BOELAERD
Kruydeniers

(Magasin d'alimentation)

By het groot Kanon N° 15
Gent

Lith. De F & E Gyselynck
Gend



J. LIGON—VERHGHE DOREUR GRAVEUR ORNEMENTISTE

Il entreprend la Dorure de tout ornement et décoration , la Fourniture de Trônes, etc. Se charge de faire venir les Glaces de toute provenance et de toute dimension. Nettoie et vernit les Tableaux et remet les Estampes à neuf.

Lith de L. Defferrez Sablon N° 30 à Gand.



A L'AUTRUCHE

M. Fernandimato Fils

Fab^t Fleuriste & Plumassier

Montagne de la Cour N° 8

Bruxelles

Lith. De Jaspers

Rue le Laeken, 3

Brux^s

LES MÉTIERS



Mécanicien Tourneur

J. Martiny

Gand



Fonderie de Fer et Magasin de Bronzes

J.F. Banck

Bruxelles

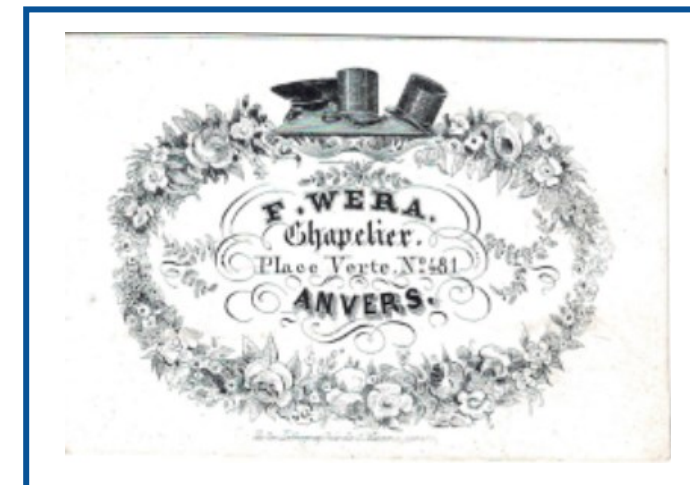


Calorifères Brevetés

Josepe Kindt

Serrurier-Poëlier

Courtrai



Chapelier

F. WERA

Place Verte N° 481

ANVERS



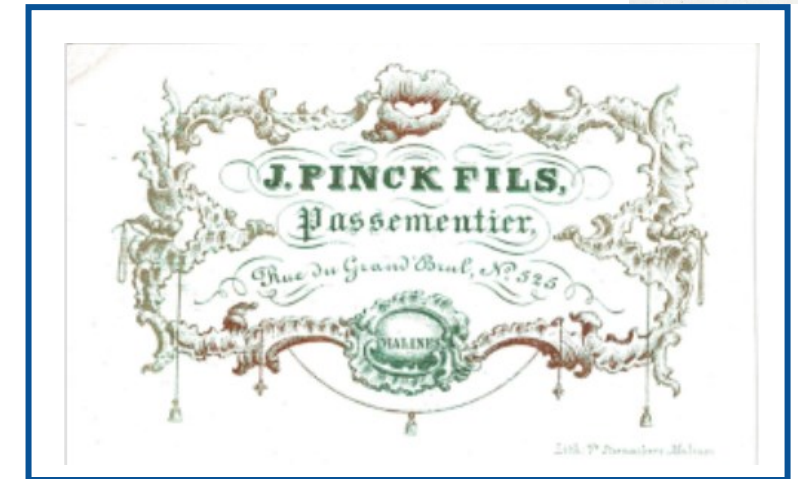
LES MÉTIERS



Gebroeders P. A. Nych
Schippers
van Amsterdam op Gend
Lith. F & F Gysselyridé - Gand



M. et D en Anext (??)
Calligraphie



J. PINCK FILS
Passementier
 Rue du Grand'Brul N° 525
 Malines
Lith V^e Steenackers Malines



J. Eggermont—Febvrier
Bouwkundigen)
(Ingénieurs en construction)
Timmermans
 Peperstraet N°10
 te Gent
Lith. G. Jacquain—Gand



V. GEVAERT
Accordeur de pianos
 Gand
Lith J. Bevernae



FABRIQUE
De Tissage à la Jacquard
en laine coton et fils.
 Gand
Lith. F & F Gysselyridé - Gand



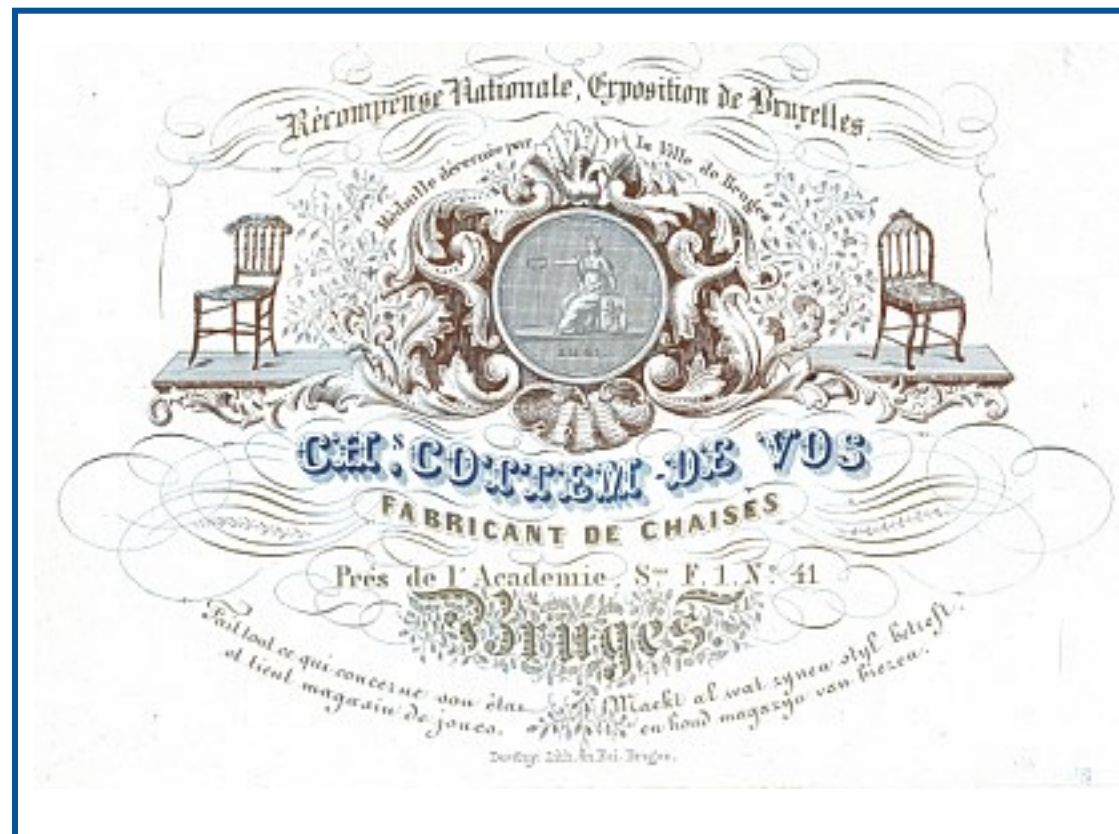
Fabricant AD. HUBERT FILS

De Cylindres cannelés et non cannelés pour toutes espèces de filatures.



Etablissement Lithographique

J Petyt
Bruges



Fabricant de chaises

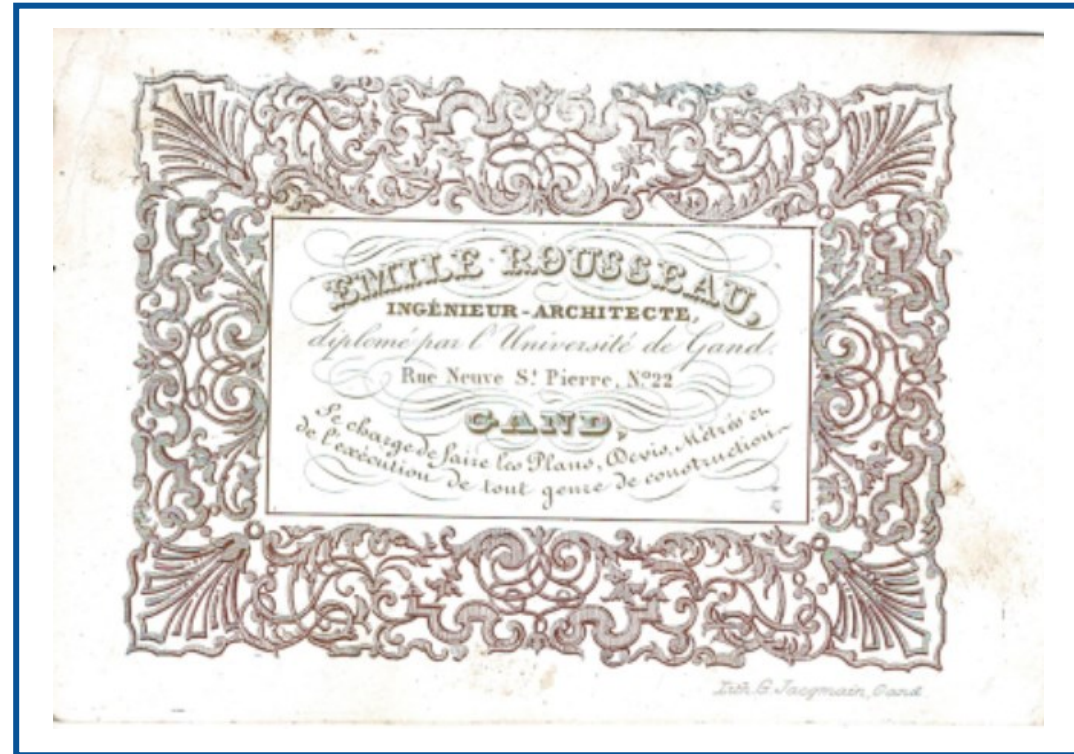
Récompenses Nationale, Exposition de Bruxelles
Bruges



Magasin de Draps & Etoffes en tous genres

M^dT AULLEUR

BRUGES



Emile Rousseau
Ingénieur—Architecte
diplômé de l'Université de Gand

Rue Neuve S^t Pierre N° 22
Gand

Se charge de faire les Plans, Devis, Métrés
et de l'exécution de tout genre de construction.

Lith. G. Jacqmain - Gand



J. F. CHRISTIAENS? ZOON
Slot en stovemaeker
(Serrure et poêle)

Lieve N° 17
Gent

Lith. De L. Defferrez , Gand



Aug. BERNARD fils
Architecte

1^{er} prix de 1^e classe d'architecture
à l'Académie Royale de Gand

Rue Courte des Pierres, 17
Gand

A l'honneur de se recommander
pour l'exécution de Projets, Plan et
Devis, ainsi que pour la direction
de travaux de construction architecturale.

Gand Lith. P. Vande Steene



Magasin Prix—fixe
H. Debbaudt van Cleemputte

Coin de la Rue de la Montagne
et de Louvain N° 6^{bis}
Bruxelles

Dessins pour broderies
Dépôt de papiers peints
Toiles à la main
Cravates et écharpes...



Cachet
« Timbre
d'Avis
Brabant »

au verso



F. FLORIMONT VERVAET
Négociant Epicerie

N° 40
Rue S^t Georges (Steendam)
Gand

Lith. G. Jacqmain à Gand



**Magasin de Cheminées de Marbre
et de
Pierres de Taille**

VERBIEST FRERES

Rue de Louvain, 16
Bruxelles

Lith. G. Jacqmain à Gand



DORCI
Peintre
Décorateur
Bois et Marbre
Ornements

Lith. De Varde Steene Frères à Gand



V^{ve} VERGAERT
Fabrique de Bleu de Prusse
Magasin de jaune d’ocre
Rue S^t Sauveur Numéro 36
Gand
Lith des Frères Hahn , Verviers



J. B. MUSING
Huise en Meuble - Schilder
Peintre en Batiment et Décor

Lange Zavel Straet N° 71, 5.S.
S^{te} Willebrords



Papier Fabrik
von
Pohann Schülle

Gulpen
zwischen Aachen & Maestricht



Magasin de Cigares
De
J^{ne} CAPANNE

Passage Lemonnier N° 23
Liège



Magasin Mercerie

L'Épouse Morel Nég^{te}

Papiers Objets de Bureau

Rue Petite Tour N° 15

A l'Anneau d'Or
Liège



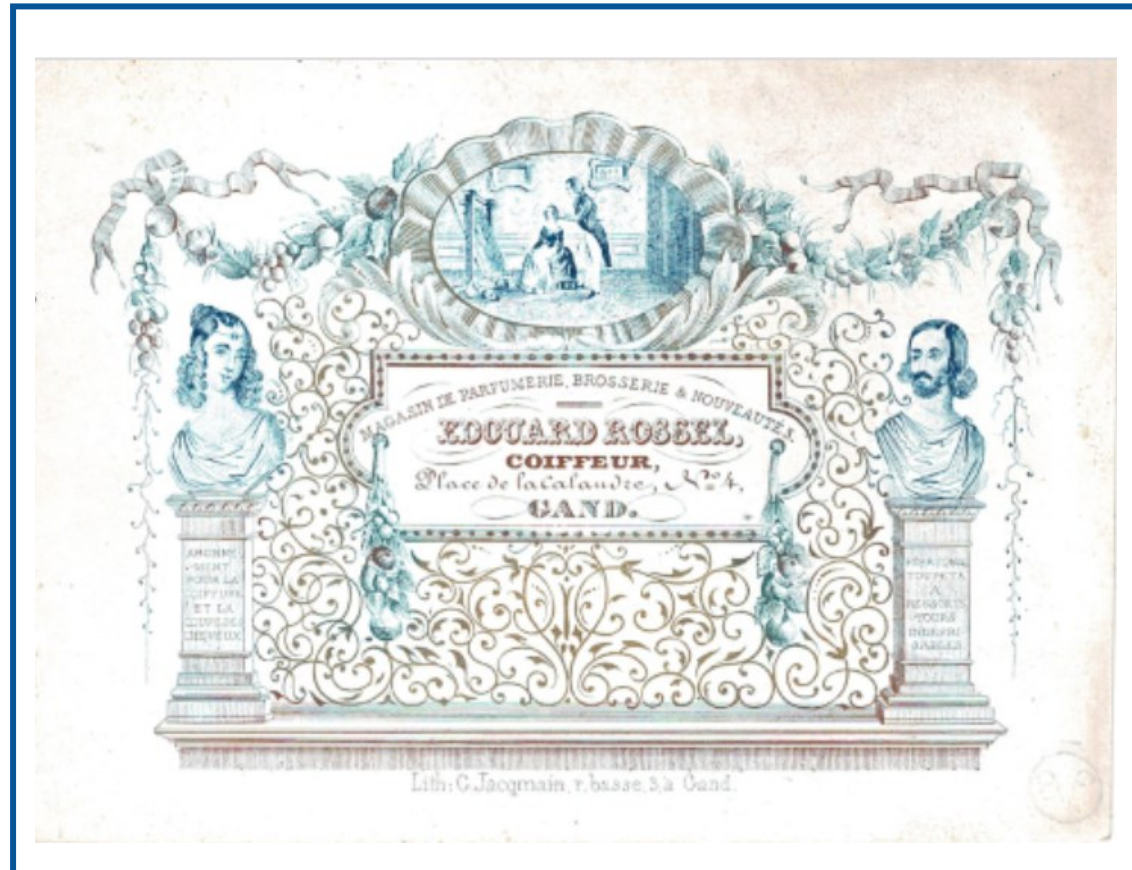
**OLIN
Papetier**

Rue de la Montagne 79 à Bruxelles



**Em' BACH
Commissionnaire**

Hambourg



**Magasin de Parfumerie, Brosserie & Nouveautés
Edouard ROSSEL**

Place de la Calandre N° 24

Gand

Abonnement pour la coiffure
et la coupe de cheveux.

Perruques, Toupets à ressorts
Tours indéfrisables.

Lith. C. Jacquain, r. basse. 3, à Gand



**VERLINDE
Papetier, fabricant
de registres à dos elastique**

PERFECTIONNES

Fabrique de Registres

Papier à Lettres Glacés

Rue de Pierres 34
Bruxelles

Davetuy Lith du Roi , Bruges



**Manufacture de Tabacs
Carpentier Frères & Sœur
Aldeghem**

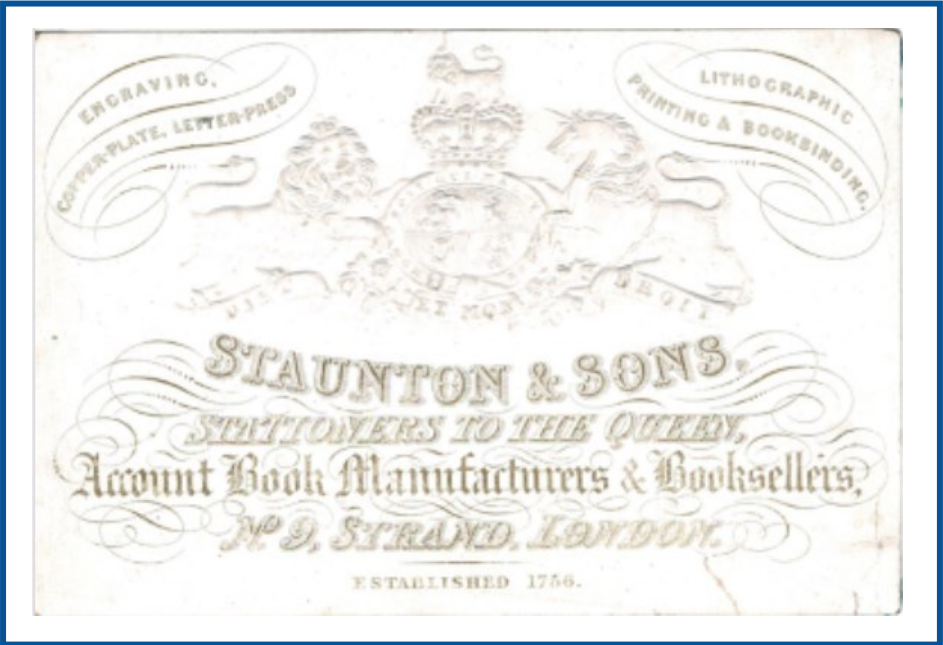
Représentant : E. Carpentier,
Marché au Fromage 8 Bruxelles



**J.F. DE PRETER
Doreur, Argentier et Encadreur
*Vergulder, Verzilveraer en Inlijster***

Magasin de Baguettes dorées -
Pour Tapisserie, Glaces et Passepartout

Au Coin de la Rue de l'Empereur N° 41
et de la rue de la Chapelle de Grace.
Antwerpen



**Carte gaufrée

STAUNTON & SONS
Stationers to the Queen**

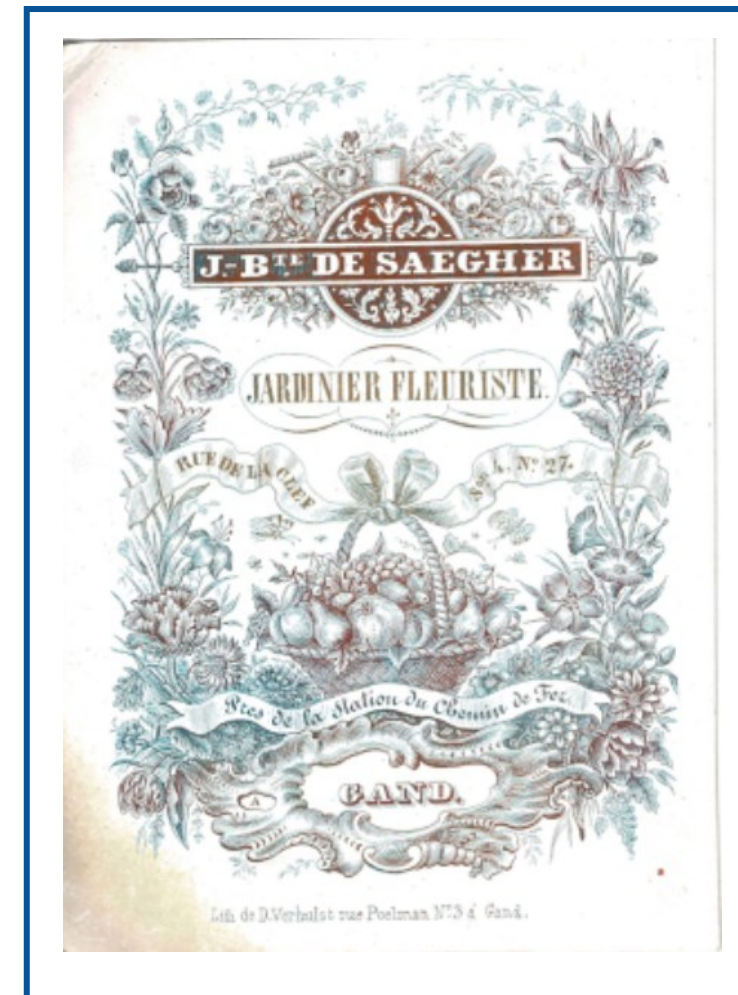
Amount Book Manufacturers & Booksellers

N° 9 Strand—London



A la grâce de Dieu
Ch. LAGAY
Relieur en tous genres
Place du Lion d'Or à Gand

Fournitures de Bureaux
Articles de Fantaisie.
Confectionne tout ce qui concerne son Etat.



J. - B^{te} De Saeger
Jardinier Fleuriste

Rue de la Clef N° 27
Près de la station du Chemin de Fer
Gand

Lith. De D. Verhulst rue Poelman à Gand

LES MÉTIERS



A la Plume Noire Spécialité pour Deuil

Dartevelle Depoitte

Rue de la Madeleine
49
Bruxelles



J. LEGON—VERHAGHE Doreur Graveur Ornementiste

Rue longue des Violettes N° 58
Gand

Lith. De L. Defferrez , Gand



CH^S CITTEM - DE VOS

Fabricant de chaises

(Près de l'Académie , S^{ON} F.I.N.° 41

Davely. Lith. Du Roi . Bruges



J. F. CHRISTIAENS ZOON Slot en stovemaeker

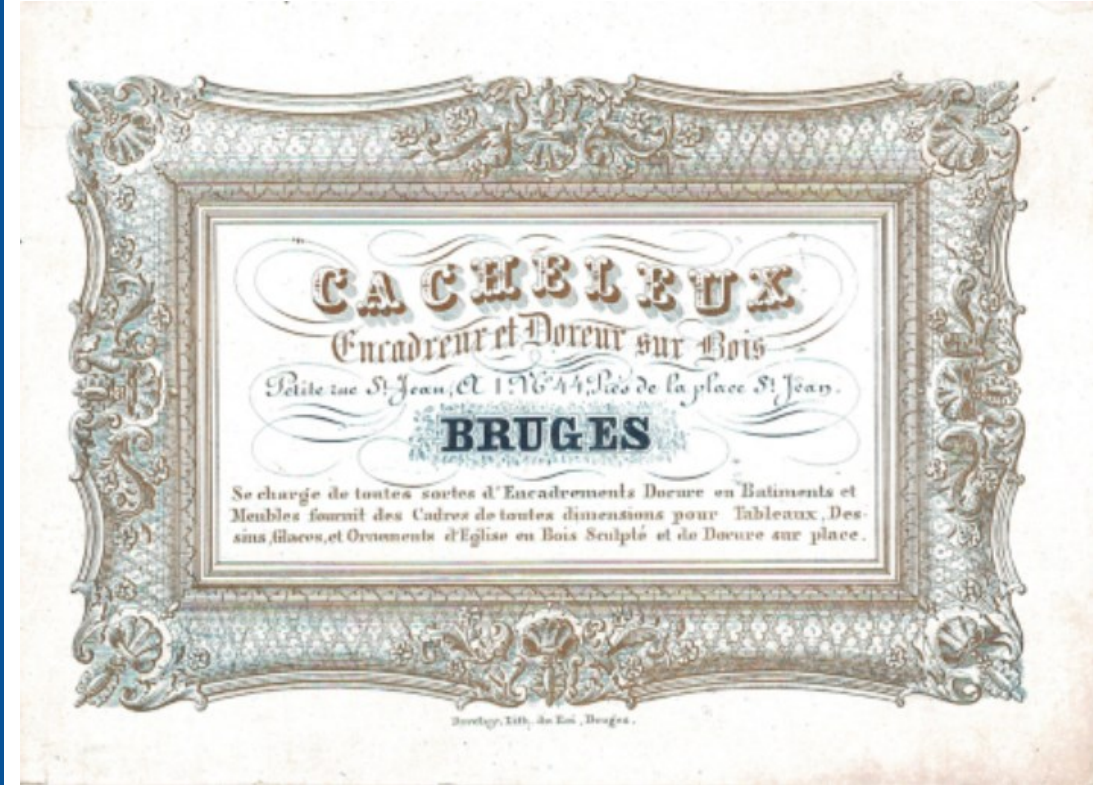
(Serrure et poêle)

Lieve N° 17 Gent

Lith. De L. Defferrez , Gand



G. STURBELLE
Fabricant Orfèvre, Bijoutier, Joaillier
Articles de Paris,
Grande Nouveauté en Bijouterie fausse
Passage St Hubert N° 9
Galerie de la Reine
Bruxelles



CA CHELEUX
Encadreur et Doreur sur Bois
Petit rue St Jean N° 44
Près de la Place St Jean
BRUGES



M^{ax} LEGAL
Coiffeur à Anvers
Au coin de la Rue Kipdorp et fossé
aux Crapeauds N° 1755
Lith. Cöntgen



J. COULON
Au coin de la Rue Kipdorp et fossé
aux Crapeauds N° 1755
Lith. Cöntgen

BRUGES



Hôtel de Ville
(1843)
Bruges



Hôpital St Jean
(vu sur le Pont de Notre Dame)
(1843)



Hôtel de Ville
(2024)
Bruges



(2024)

Bruges



Vue du Minne-water
(1843)
Bruges



(2024)



Vue du Bassin
(1843)
Bruges



(2024)

Bruges



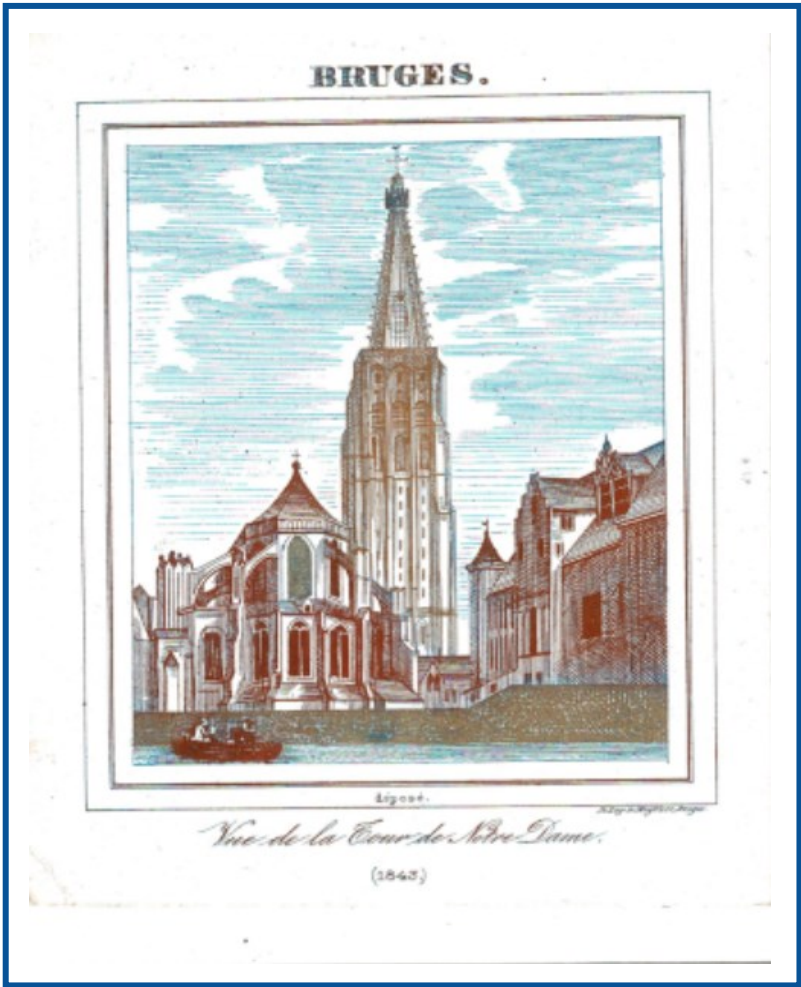
Vue Générale de Bruges

(1843)

Bruges



(2024)



Vue de la Tour de Notre Dame

(1843)

Bruges



(2024)

Bruges



Vue de la Tour des Halles

(1843)

Bruges



(2024)

LES VIGNOBLES



Duc de Montebello
De la Famille d'Orléans
Château de Mareuil-Aÿ (Marne)

Au verso :

Les Prix Courants
des
VINS DE CHAMPAGNE

Prix Courant DES VINS DE CHAMPAGNE du Duc de Montebello propriétaire de l'ancien vignoble DE LA FAMILLE D'ORLÉANS, au Château de Mareuil-sur-Aÿ, Département de la Marne.			
LA BOUTEILLE PRISE A L'AREUIL.			
Réserve	4	50	5
Fleur de Dille y moussure	4	50	5
Bouzy grand moussure qual. sup ^{re}	4		
Reims grand moussure qual. sup ^{re}	4		
Mareuil y grand moussure qual. sup ^{re}	4		
Dille y grand moussure qual. sup ^{re}	3	50	4
Aÿ grand moussure qual. sup ^{re}	3	25	3 50
Reims grand moussure	3	50	4
Dille y grand moussure	3	50	
Reims	2	25	
Les demi Bouteilles se paient 25 centimes en sus.			
<i>Représenté par M. Leopold Toppoinski</i>			



Nég. En Vins et Toiles
Chez Delagache
Audenarde

LES VIGNOBLES



Dehayes, Négociant en Vins et Liqueurs
Succursale de la Compagnie
Générale des Vignobles

Etablie à Gand
rue Charles - Quint N° 41

Lith. De Bevernaege



J. Van Malcote et Lateur
Négt en Vins
M. Venturini

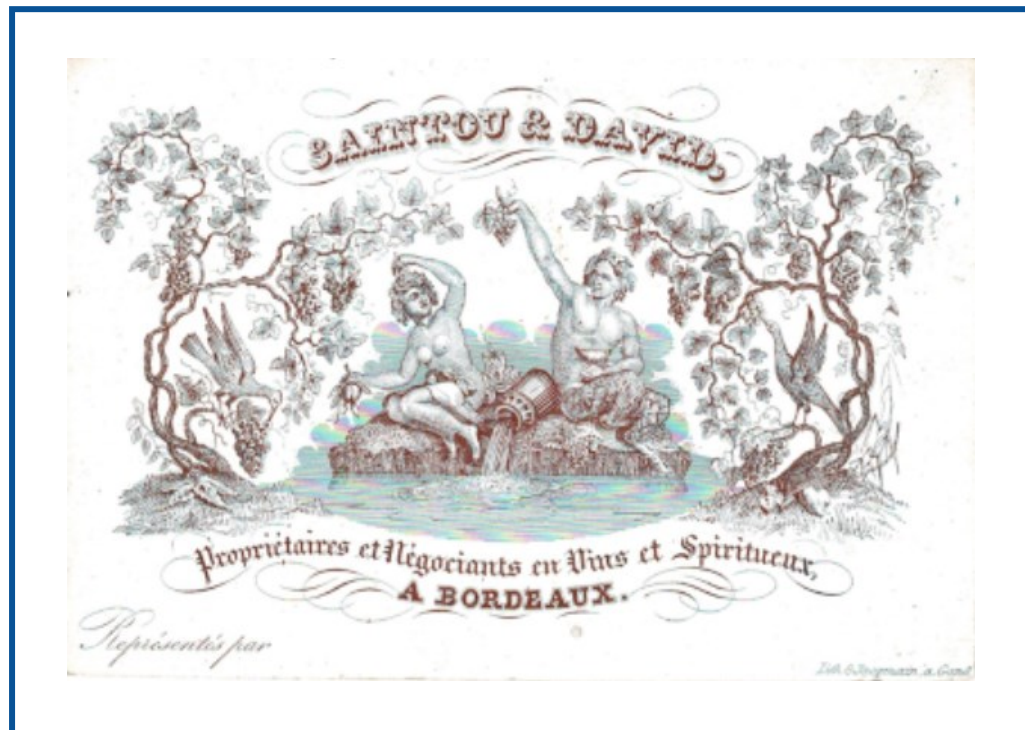
Rue des Bas poldre N° 4
Gand

Lith. De T. & D. Hemelsoet à Gand



Vins du Rhin
Ad. Guilliermer - Harth

À Gausheim
Pres Bingen



Saintou & David
Propriétaires et Négociants
en Vins et Spiritueux
A BORDEAUX

Lith. G. Jacqmain à Gand



Mahieu Demeester & Co
Négociants en Vins et Eau-de-vie
Fabrique de liqueurs
Fabrique de vinaigre
À Halluin (Nord)

Au coin de la Rue Kipdorp et fossé
 aux Crapeauds N° 1755

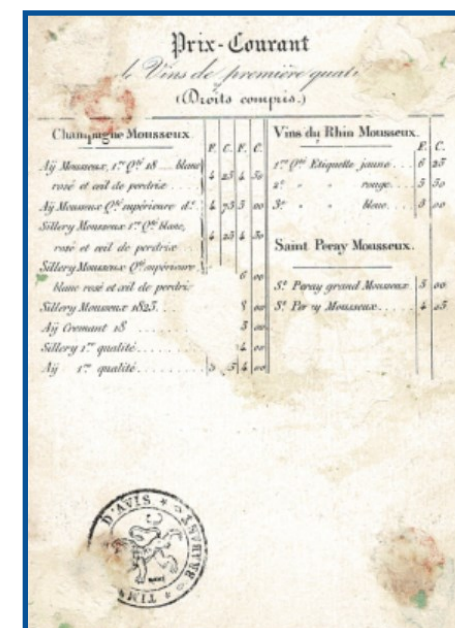
2 cartes avec coloris différents

Lith. Jacqmain à Gand



Charles Lauwers Fils
Négociant en Vins
à
BRUGES
et
THOUROUT

Lith. Du Roi Bruges



Au verso
Prix Courants
Avec cachet
TIMBRE D'AVIS

LE THÉÂTRE



Soirée Théâtrale et Musicale

Au bénéfice des Pauvres

21 Janvier 1841

Bruges

Lith. Daveluy. Bruges

LA FAMILLE



H: VAN AASHE
Avis de deuil (??)

Gand : Lith de Vande Steene



Madame a Veuve **PULINX**
A l'honneur de vous faire
part du mariage de sa fille
Charlotte - Marie avec **Charles**
Eugène Gillis
Absens

Lith de Defferrez Sablon 10 Gand



Faire - part
de
mariage.

Mademoiselle
Pauline Delsandre
et
Monsieur
Charles Hancotte

Lith Vanmonck
Rue de la
Coriandre 10
Gand



F. D. Winckelmann

Anvers

Représenté par

L'ENSEIGNEMENT



Collège Sainte - Barbe, Gand

Gand Lith W. De Witte



P. VAN DAMME

Bode van fiet Kunstgenootschap

(Messenger de la Société d'art du vélo)

TE GENT

Lith. F & F Gysselyridé - Gand



**Société Agricole de Liège—Diplôme de Prime
Le Conseil administratif**

**En conformité de la décision du Jury Spécial a DELIVRE
Le présent DIPLÔME**

Pris décerné au concours de ...

*Lith. De Kirsch
Lemonier 25
Liège*



**Der Koninklyke Maatschappy
Rhetotika de Fonteinisten**

Jaar 1863

Gent, steend. V. P. Van de Steene



**GESTICHT DER DAMES
VAN HET CHRISTELIJK ONDERWIJS
EEREKAART
1933**

(Institution des Dames de l'Education Catholique
Carte d'Honneur)

Lange Nieuwstraat - Meir Anvers



**Carte d'Entrée
Pensionnat
De
CHS BERNEEL**

Rue des Beurriers N° 8 bis
Distribution des prix
Mardi 6 septembre 1842
à 2 heures de relevée.



**Atelier de construction de machines
Annexé à l'Ecole des Arts
et Manufacture
& des Mines
de
L'Université de Liège**

**JH. Pirotte & O. Libotte
Mécaniciens construisent & exécutent
tout ce qui concerne
La Mécanique
&
La Grosse Horlogerie
Brevets d'invention
Médaille d'argent**



**Le Commissionnaires
de la Société Royale de Zoologie d'Anvers**

À Messieurs les membres
À l'occasion de la nouvelle année sociale.
Etabl. Lith. S. Mayer à Anvers



Y. MEUNIER

À Louvain

**Articles de piété, Livres de prières,
Cartes à jouer
Reliure, Réglure
Fournitures de bureaux**

.....

Lith. Jacquain, rue Basse, Gand



M.M

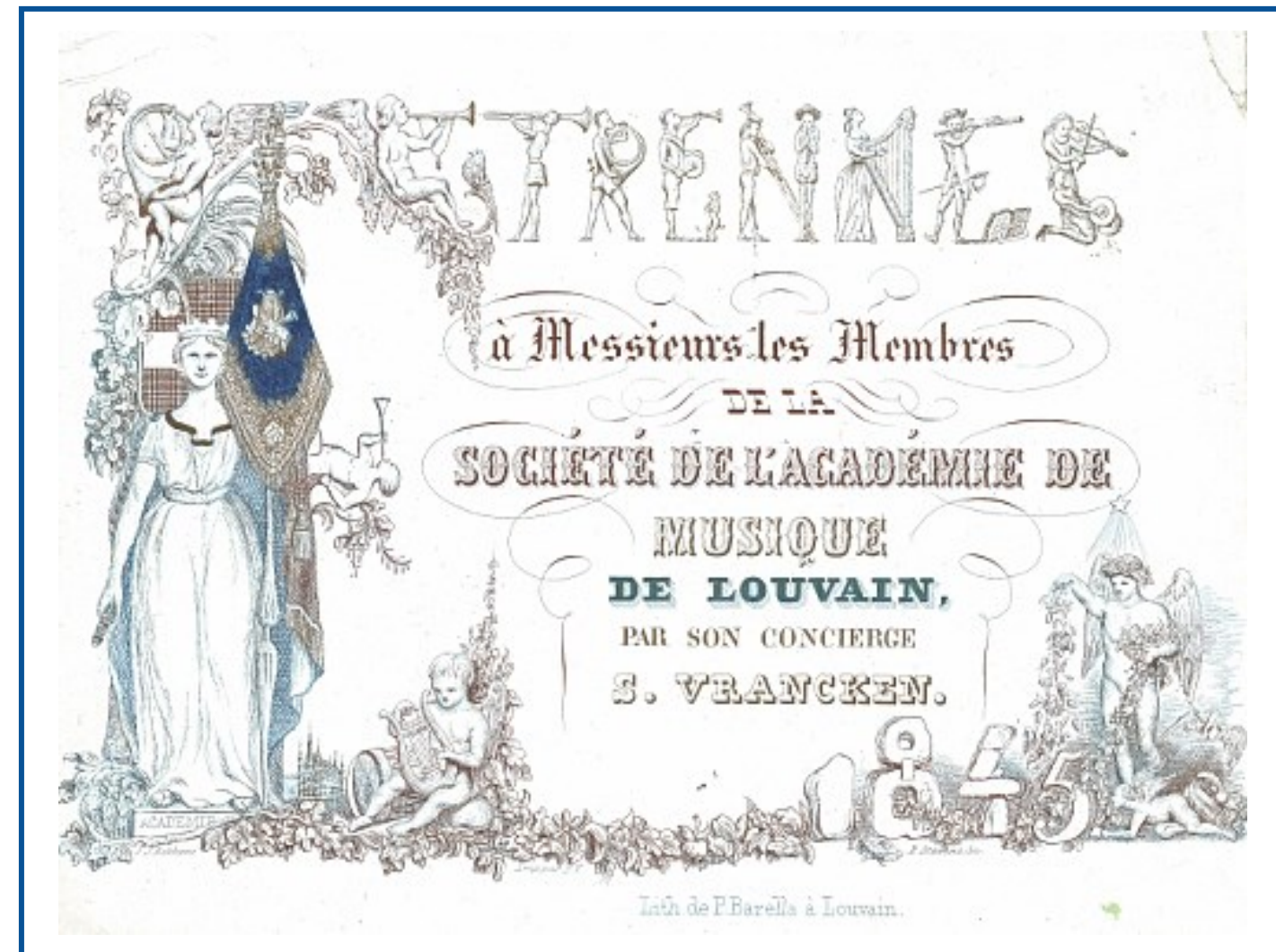
**Veillez honorer de votre
présence la Distribution des
Prix de l'Institution St Lois;
elle aura lieu au local de la halle,
le Vendredi, 23 Août 1844,
À trois heures de relevée.
La Direction**

Darely Lith du Roi , Bruges



Mlle Jenny Mosca
Professeur de piano

Rue de Louvain 36
Bruxelles



À Messieurs les Membres
DE LA
SOCIÉTÉ DE L'ACADÉMIE DE
MUSIQUE
DE LOUVAIN
PAR SON CONCIERGE
S. VRANCKEN.

Lith. De Barella à Louvain

LES PÂTISSIERS



**Aux Deux Amis
B. Pleische**

**Pâtissier, Confiseur, Glacier
& Chocolatier—Suisse**

Rue aux Marjolaines N° 13

Festins, Noces & Baptêmes

Lith. G. Jacquain, Gand



**Au Fidèle Berger
Jacques de Caluwe—Plouvier
Pâtissier, Confiseur, Glacier & Chocolatier**

Rue Aux Marjolaine N° 13

Gand

Tiens toute espèce de Pâtisserie, Pièces montées

Bonbons, Cartonnages



2 mêmes cartes, mais couleurs différentes !

**Aux Deux Suisses
KLAS & C^{ie}
Pâtissier**

Rue de la Comedie n° 2 - Gand



C. BRASSEUR
Confiseur, Pâtissier, Glacier
A l'INSTAR DE Paris
Bruges

Ces 3 cartes ayant le même texte se distinguent par une impression différente des décors avec des coloris noirs à dorés.

Darely Lith. Du Roi , à Bruges

LES PÂTISSIERS



Fabricant de chocolat & Epicier

Grand assortissement d'huiles

Toquet N° 5 à côté l'établissement du Gaz à Gand

Lith : Van Monckhoven
Rue de la Coriandre10
Gand



Carte Visite Aux Deux Suisses k & Cie

Pâtisseries
Rue de la Comédie 2 à Gand
Fournit des Bonbons pour Soirées



Fabrique de Chocolat

Pâtissier, Confiseur & Glacier Suisse

Toquet N° 5 à côté l'établissement du Gaz à Gand

Lith : Van Monckhoven
Rue de la Coriandre10
Gand

L'ARMÉE



**E LIEUTENANT GÉNÉRAL
L'OLIVIER.**

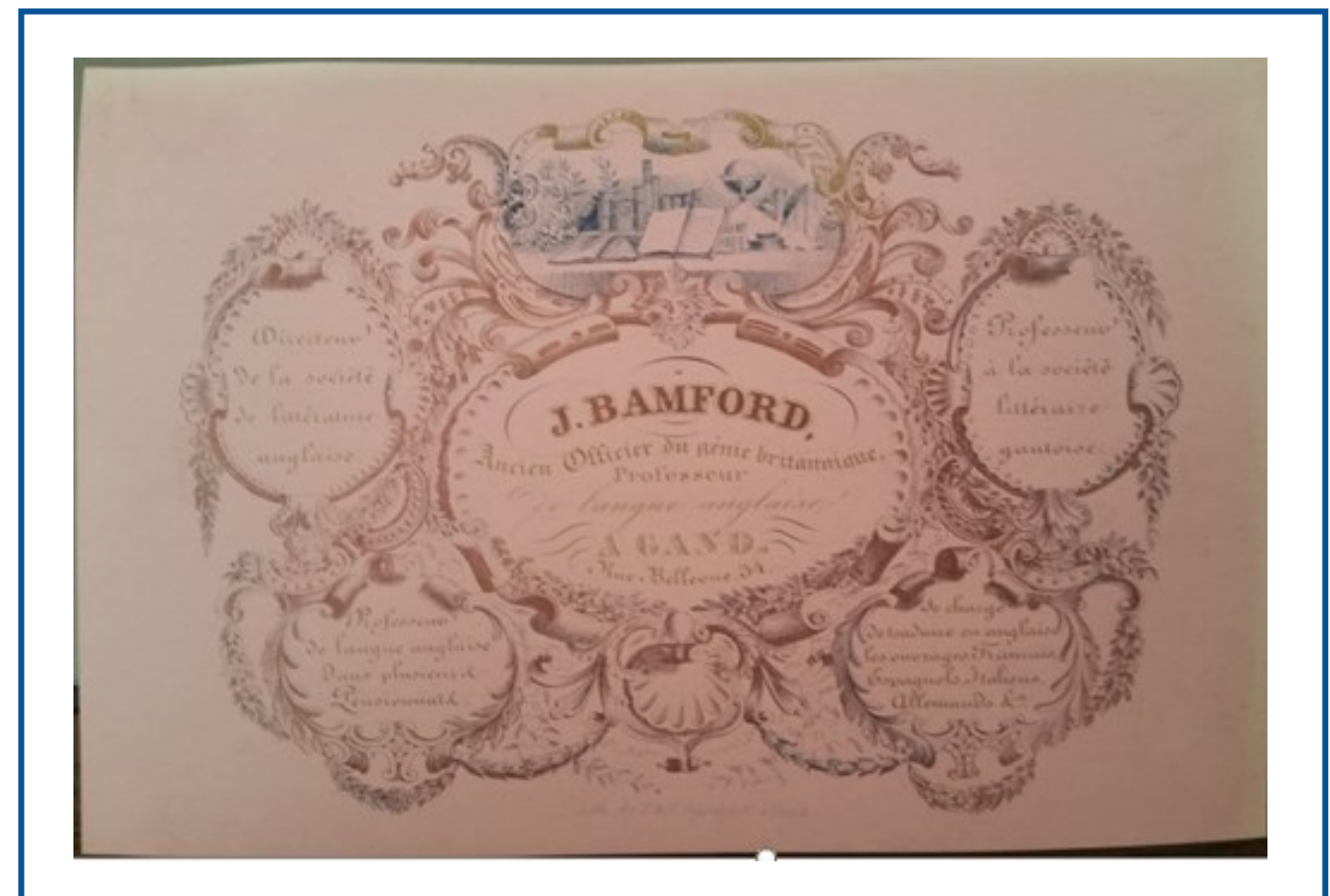
Imp. Lith. De D. et J. Bevernaege . Audenarde.



**LE TAMBOURG MAÎTRE
1 LÉGION 5 BATAILLON
P. CODRON
Maître d'Escrime**



LE COLONEL GROSSEÉ



Carte porcelaine rosée

Professeur de langue anglaise, rue Bellevue, 34 à Gand
Directeur de la société de littérature anglaise - Professeur à la société littéraire gantoise - Professeur d langue anglaise dans plusieurs pensionnats - se charge de traduire en anglais les ouvrages français, espagnols, italiens, allemands

Litho de F & E Gyselynck, Gand