



Le Timbre insolite

Une collection commence souvent par un choix intime, presque instinctif, qui nous entraîne bien plus loin que prévu. Derrière un simple timbre se cache parfois un monde insoupçonné : celui de l'insolite, du rare, de l'audacieux. Un monde où l'affranchissement devient prétexte à la créativité, à l'innovation, et parfois même à l'émerveillement.

Le Timbre insolite explore ces pièces singulières qui bousculent les conventions : erreurs d'impression, formes inattendues, matériaux surprenants, effets spéciaux, prouesses techniques... Autant de timbres qui, par leur originalité, attirent l'œil, intriguent l'esprit et enrichissent la philatélie d'une dimension artistique et narrative.

À travers des thèmes variés — formes inhabituelles, supports non traditionnels, technologies d'impression avancées — ce livre propose un voyage visuel et sensible au cœur de créations postales étonnantes. Chaque image est accompagnée d'un commentaire conçu comme une clé de lecture : un éclairage historique, une anecdote technique, un détail symbolique qui révèle la richesse cachée derrière ces miniatures.

Plus qu'un simple recueil, Le Timbre insolite est une invitation à regarder autrement. À découvrir comment un objet du quotidien peut devenir œuvre d'art, curiosité, témoin d'une époque ou défi technologique. À ressentir, page après page, la joie de la découverte et la fascination pour ces fragments de papier qui racontent bien plus qu'ils n'affranchissent.

Le monde fascinant des timbres-poste insolites

**Livre de 400 pages
très abondamment illustré.**

Cher(e)s passionné(e)s de philatélie et aussi profanes

Une collection de timbres commence souvent par un geste simple : conserver une vignette qui nous a plu. Mais ce geste ouvre la porte à un univers insoupçonné, riche en découvertes et en émerveillements.

Aujourd'hui, je vous invite à explorer un domaine singulier : celui des timbres-poste insolites. Ces timbres, que l'on croit modestes, deviennent parfois de véritables œuvres d'art miniatures, des prouesses technologiques, et des témoins de la créativité humaine.

Pourquoi les timbres insolites fascinent-ils tant ?

Parce qu'ils bousculent les conventions :

Formes inhabituelles : certains pays ont osé des découpes audacieuses, brisant la monotonie des rectangles classiques.

Matériaux non conventionnels : le papier cède parfois la place à des supports inattendus, surprenants, voire innovants.

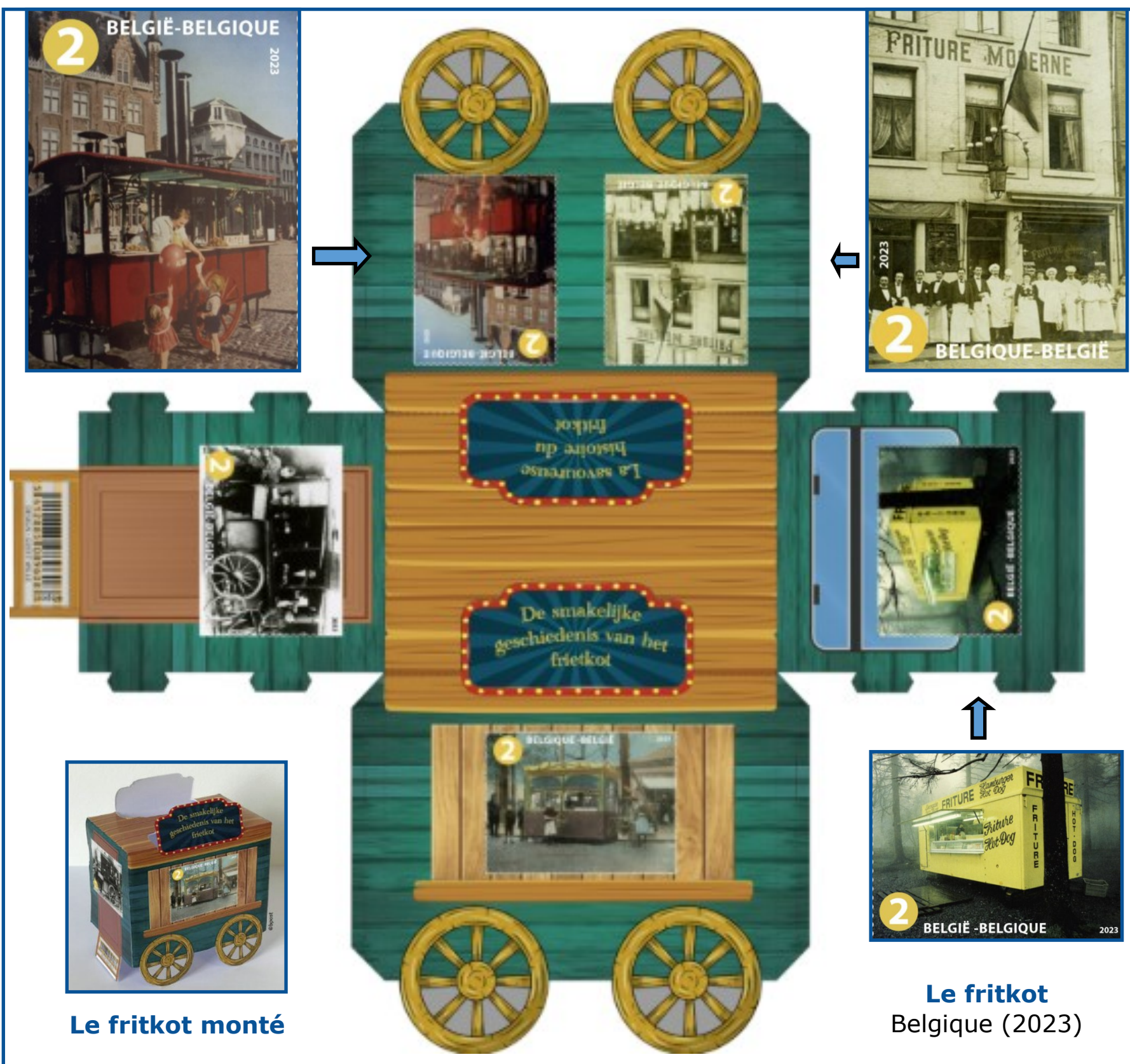
Effets spéciaux et technologies intégrées : hologrammes, encres thermiques qui changent de couleur, impressions en relief, odeurs intégrées... autant de prouesses qui transforment un simple affranchissement en objet de curiosité.

Anecdotes et compléments historiques

Ce livre ne se contente pas de montrer des timbres insolites : il les replace dans leur contexte historique et culturel. Ces compléments d'information permettent de comprendre que chaque timbre insolite est plus qu'une curiosité : il est un témoignage historique, un outil de communication culturelle, et parfois même un instrument diplomatique.

Bloc de timbres avec ses variétés de présentation (Suite)

- Les bâtiments (Suite)

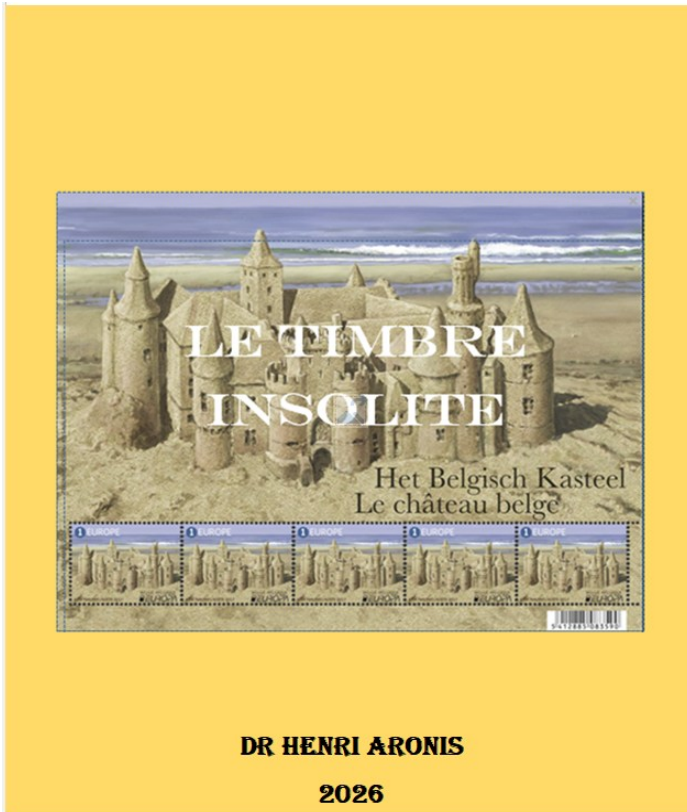


Le fritkot belge (baraque à frites): Ce bloc «*La savoureuse histoire du fritkot*» entend illustrer cette fierté belge au moyen de cinq timbres-poste alternant friteries traditionnelles et modernes.

Les 5 vignettes représentent un fritkot rouge des années 1950-60 sur la Grand-Place de Bruges, le restaurant-friterie «Friture Moderne» qui s'adressait à la classe supérieure dans les années 1940-50 à Liège, une ancienne friterie de 1920 à Middelkerke, un fritkot des années '80-'90 situé dans une forêt, sous la pluie, et une friterie bruxelloise de 1913 qui fonctionnait au charbon et était déplacée le soir en étant tirée par un cheval.

LE TIMBRE INSOLITE

Dr Henri ARONIS



Au départ une collection est souvent le résultat d'un choix personnel qui vous emmène dans de nouvelles recherches dont on ne devine pas toute la richesse qu'elle peut nous apporter. Le monde du timbre-poste insolite est un sujet fascinant pour les collectionneurs et les amateurs de philatélie.

Les timbres-poste sont souvent des pièces uniques ou rares qui attirent l'attention des collectionneurs.

Ils peuvent inclure des erreurs d'impression, des designs inhabituels, ou des timbres commémoratifs spéciaux.

Certains timbres-poste se distinguent par leur originalité, brisant les conventions de la forme, du matériau ou des effets visuels. Ces timbres insolites sont de véritables œuvres d'art miniatures et des prouesses technologiques.

Ces timbres insolites sont le reflet de la créativité humaine et de l'évolution des technologies d'impression.

Ils transforment un simple moyen d'affranchissement en un objet d'art, d'innovation et de curiosité, enrichissant ainsi considérablement le monde de la philatélie.

Les chapitres :

- * **Les timbres (non) dentelés**
- * **La forme géométrique des timbres**
- * **Les matériaux des timbres**
- * **Assortiment de timbres**
- * **Les feuillets et les blocs-feuillet**
- * **Les nouvelles technologies**

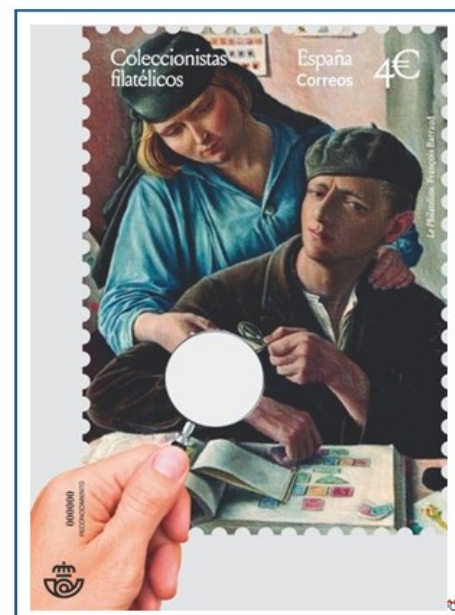
amèneront le lecteur philatéliste et/ou simplement curieux dans tous les dédales du monde des timbres.

Cet ouvrage contient 400 pages très abondamment illustrées.

Le prix de vente est de € 45- plus les frais de port pour la France (€ 15-) à virer sur le compte

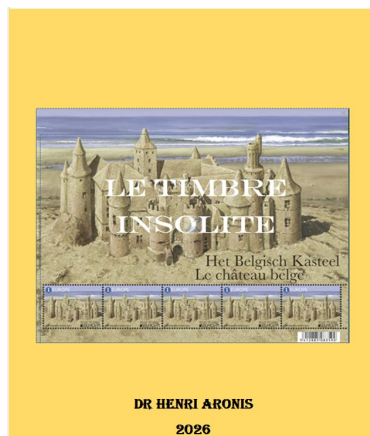
**IBAN : FR76 3000 3039 0000 0531 0860 229
BIC - ADRESSE SWIFT : SOGEFRPP**

**Tous renseignements et commande à
aohenri@gmail.com**



Le bon philatéliste fouine partout et trouve....
Espagne (2023)

LE TIMBRE INSOLITE



BULLETIN DE SOUSCRIPTION à renvoyer

Nom : _____ Prénom : _____

Adresse : _____

Code postal : _____ Ville : _____

Téléphone : _____

E-mail : _____

Nombre d'exemplaires : _____

Modalités de règlement

☐ Chèque ☐ Virement bancaire ☐ Paiement en ligne

Montant total dû : _____ €

Livraison via Monday Relay

Mentions légales

En signant ce bulletin, le participant confirme l'exactitude des informations fournies et accepte les conditions de vente.

Signature :

Date : ____ / ____ / ____

Dr Henri ARONIS

8 Rue des Hautes Coutures - F. 78700 Conflans Ste Honorine

Courriel : arohenri@gmail.com

Coordonnées bancaires : IBAN : FR76 3000 3039 0000 0531 0860 229