

## Toute l'histoire philatélique du Petit Prince

**Mais d'abord quelques mots sur son créateur :** Antoine de Saint-Exupéry (1900-1944) est un écrivain, aviateur et poète français, mondialement connu pour Le Petit Prince. Né à Lyon dans une famille aristocratique, il découvre très tôt la passion de l'aviation et devient pilote durant son service militaire. Il rejoint ensuite l'Aéropostale, transportant le courrier vers l'Afrique puis l'Amérique du Sud, expériences qui inspirent ses premiers romans Courrier sud (1929) et Vol de nuit (1931), couronné du prix Femina.



À partir des années 1930, il se consacre aussi au journalisme et réalise de grands reportages en URSS et en Espagne, nourrissant sa réflexion humaniste développée dans Terre des hommes (1939), récompensé par le Grand prix du roman de l'Académie française.



Engagé comme pilote de reconnaissance pendant la Seconde Guerre mondiale, il disparaît en mission le 31 juillet 1944 au large de Marseille. Son œuvre majeure, Le Petit Prince (1943), publiée peu avant sa mort, deviendra l'un des livres les plus lus au monde.

**Histoire du Petit Prince,** Depuis son arrivée à New York fin 1940, Saint-Exupéry traverse une période difficile. Éloigné de la France occupée, en conflit avec les gaullistes qui lui reprochent sa position initiale envers Vichy, souffrant de séquelles d'accidents d'avion (douleurs chroniques, mobilité réduite), il vit dans un appartement de Central Park South, entre insomnie, café noir et cigarettes. Il dessine compulsivement sur les nappes de restaurant : de petits bonshommes blonds, des moutons, des étoiles.

Ces gribouillages récurrents n'échappent pas à son entourage. Au printemps 1942, son éditeur américain Eugene Reynal lui suggère d'écrire un conte pour enfants autour de ce personnage qui revient sans cesse sous sa plume.

## The philatelic history of the Little Prince

**But first, a few words about its creator :** Antoine de Saint-Exupéry (1900-1944) was a French writer, aviator, and poet, world-renowned for The Little Prince. Born in Lyon into an aristocratic family, he discovered a passion for aviation early on and became a pilot during his military service. He later joined Aéropostale, transporting mail to Africa and then South America, experiences that inspired his early novels.



Night Mail (1929) and Night Flight (1931), awarded the Femina prize.

From the 1930s, he also devoted himself to journalism, conducting major reports in the USSR and Spain, enriching his humanistic reflections developed in Wind, Sand and Stars (1939), which won the Grand Prix of the French Academy.



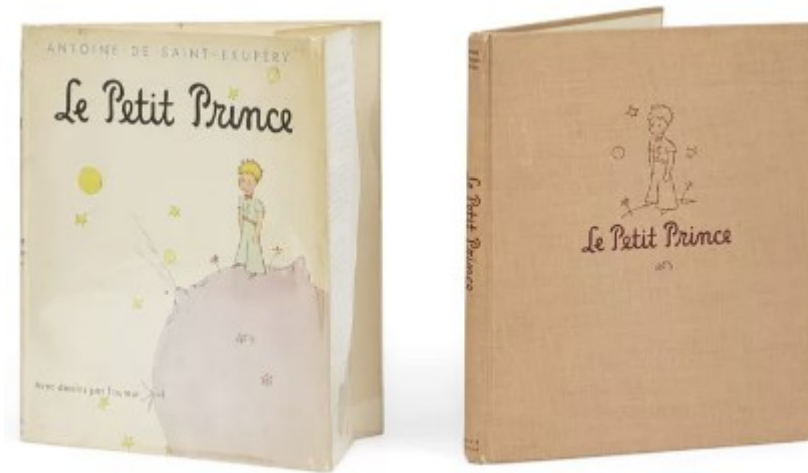
Engaged as a reconnaissance pilot during World War II, he disappeared on a mission on July 31, 1944, off the coast of Marseille. His major work, The Little Prince (1943), published shortly before his death, would become one of the most read books in the world.

**History of the Little Prince,** Since his arrival in New York in late 1940, Saint-Exupéry has gone through a difficult time. Detached from occupied France, in conflict with the Gaullists who criticize him for his initial stance toward Vichy, suffering from the aftereffects of plane crashes (chronic pain, reduced mobility), he lives in an apartment on Central Park South, between insomnia, black coffee, and cigarettes. He compulsively sketches on restaurant tablecloths: little blond figures, sheep, stars.

These recurring scribbles do not escape his surroundings. In the spring of 1942, his American publisher Eugene Reynal suggests he write a children's story centered around this character who continually appears under his pen.

**L'œuvre** : Né en 1943 à New York, Le Petit Prince est un phénomène de l'édition mondiale.

Le Petit Prince est un conte philosophique qui séduit pour les valeurs qu'il porte, qui se transmet et se partage de génération en génération depuis 80 ans. Créateur de liens entre les générations, les hommes et les continents, Le Petit Prince est également une icône du développement durable, un acteur de la paix dans le monde, et un défenseur des droits de l'enfant.



Le 6 avril 1943 paraissait aux États-Unis, aux éditions Reynal & Hitchcock, l'édition originale du Petit Prince d'Antoine de Saint-Exupéry, alors exilé à New York.

### Philatélie et Antoine de Saint-Exupéry



**The work**: Born in 1943 in New York, The Little Prince is a phenomenon in global publishing.

The Little Prince is a philosophical tale that captivates with the values it holds, passed down and shared from generation to generation for 80 years. As a creator of connections between generations, people, and continents, The Little Prince is also an icon of sustainable development, a player for peace in the world, and a defender of children's rights.



On April 6, 1943, the original edition of The Little Prince by Antoine de Saint-Exupéry, who was then in exile in New York, was published in the United States by Reynal & Hitchcock.

### Philately and Antoine de Saint-Exupéry



**Philatélie du Petit Prince.**



**PHILEXFRANCE 99 (1998)**

**Le Petit Prince sur sa planète - Le renard -La rose  
Le serpent—Le Petit Prince voyageur**

Dessinateur : Antoine de Saint-Exupéry (dessins originaux)  
"Cérès de la philatélie 1998"

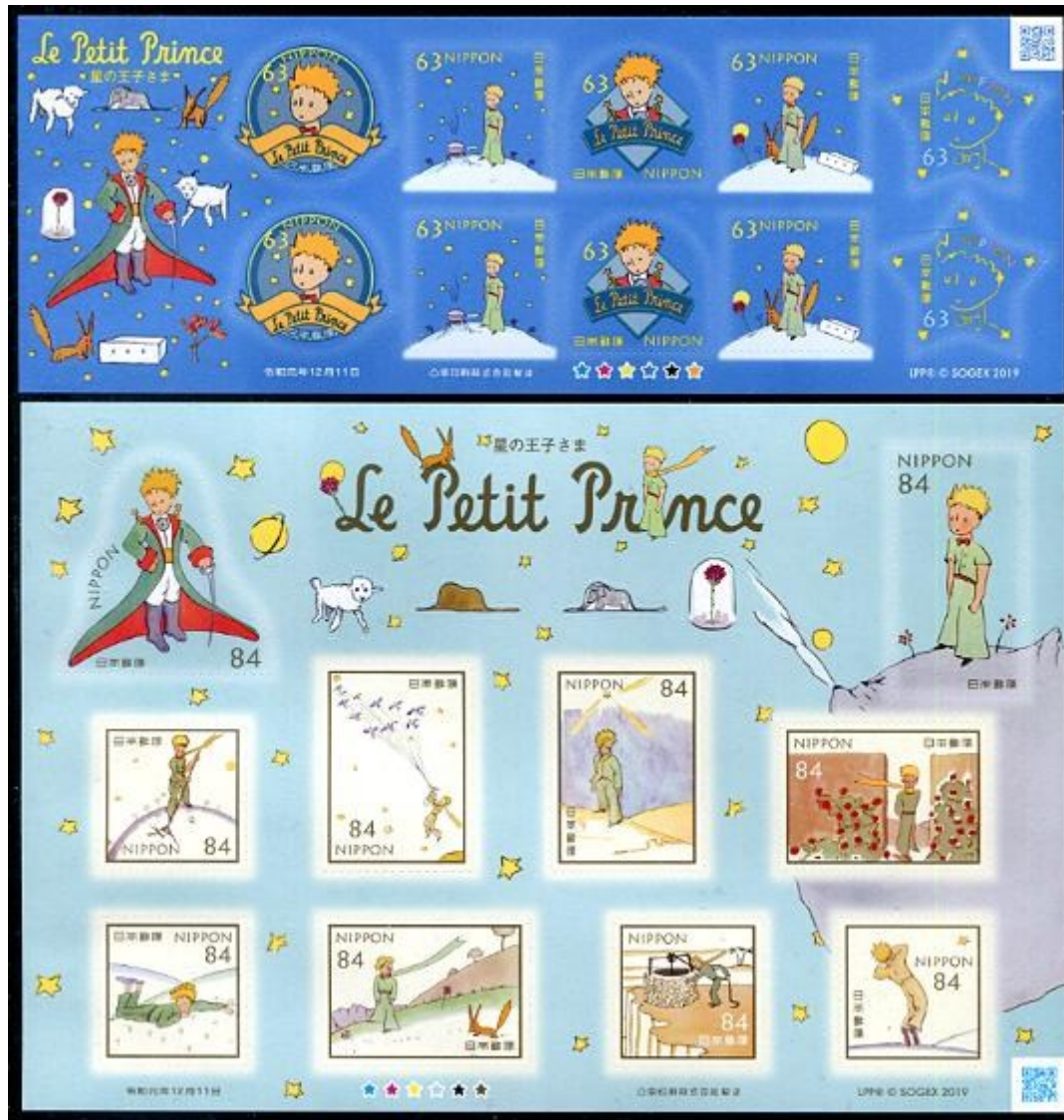
**Philately of The Little Prince.**



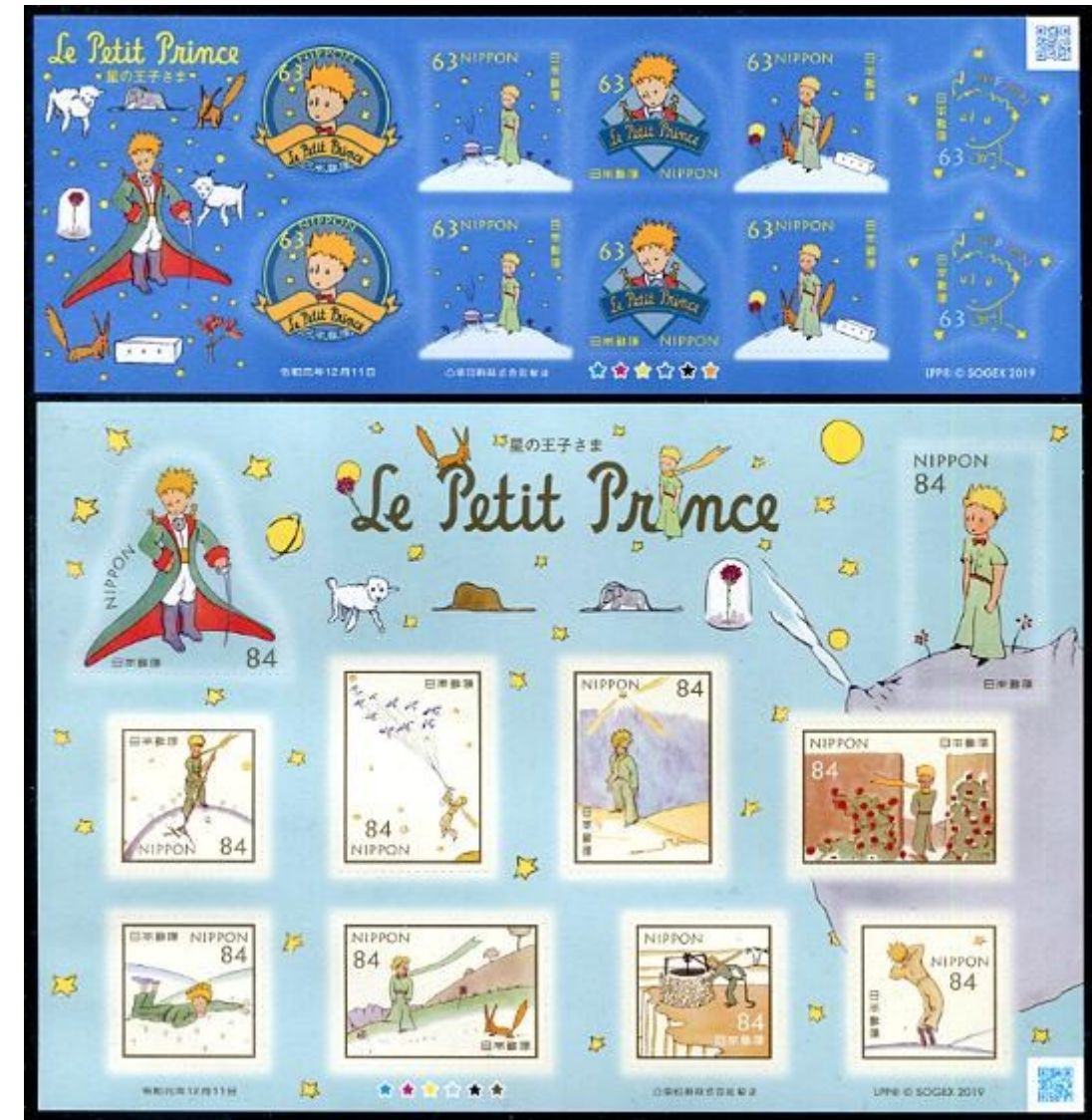
**PHILEXFRANCE 99 (1998)**

**The Little Prince on his planet - The fox - The rose  
The snake—The Little Prince the traveler.**

Illustrator: Antoine de Saint-Exupéry (original drawings)  
"Ceres of Philately 1998"



**Le Petit Prince - Princestamps  
Japan (2019)**



**The Little Prince - Princestamps  
Japan (2019)**

Publié en France en 1946, Le Petit Prince d'Antoine de Saint-Exupéry est devenu une oeuvre emblématique de la littérature française et un véritable phénomène éditorial mondial. Ce conte poétique raconte la rencontre entre un aviateur et un enfant venu d'une autre planète, porteur d'un regard pur.



Collector 4 timbres - Le Petit Prince - Lettre Verte

Published in France in 1946, The Little Prince by Antoine de Saint-Exupéry has become an iconic work of French literature and a true global publishing phenomenon. This poetic tale tells the story of the encounter between an aviator and a child from another planet, who offers a pure perspective.



Collector 4 stamps - The Little Prince - Green Letter



**Feuillet complet**  
ONU New York (2015)



**Complete sheet**  
UN New York (2015)

**Timbres hors France**



**Allemagne**



**La comédie musicale Belgique**

**Stamps outside France**



**Germany The musical comedy**



**Belgium**



**Suisse**



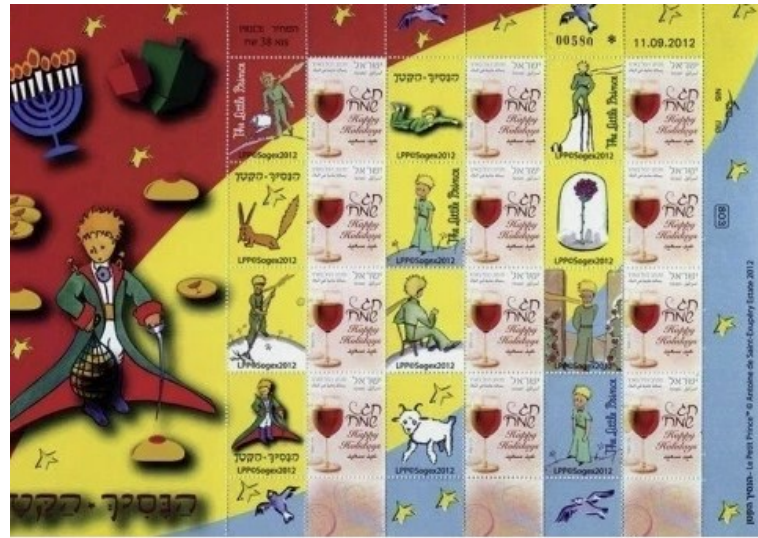
**Switzerland**



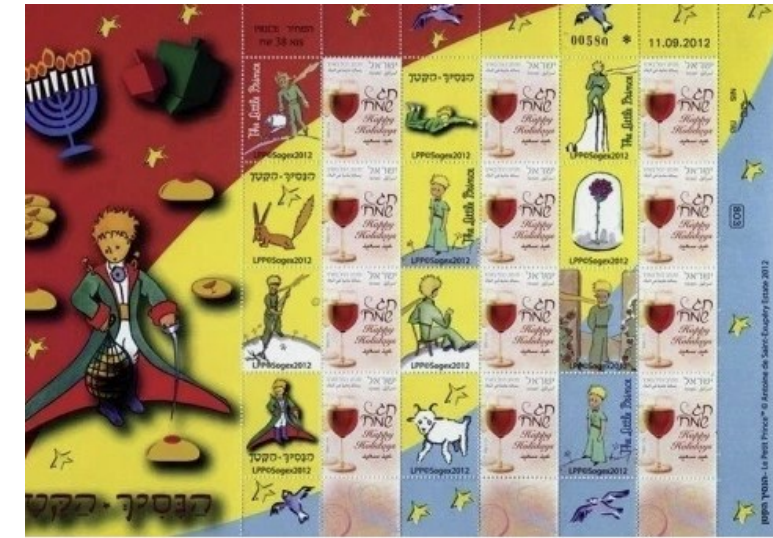
**Israël (1994)**



**Israel (1994)**



**Feuillet Hanoukka (Mon propre timbre)**  
Israël (2012)



**Feuillet Hanoukka (My own stamp)** Israel  
(2012)



**Journée des enfants**  
Thaïlande (2025)



**Children's Day**  
Thailand (2025)



**Ce bloc de timbres est une émission commémorative bosnienne dédiée au 125e anniversaire de la naissance d'Antoine de Saint-Exupéry**  
Bosnie-Herzégovine (2025)



**This block of stamps is a commemorative issue from Bosnia and Herzegovina dedicated to the 125th anniversary of the birth of Antoine de Saint-Exupéry.**  
Bosnia and Herzegovina (2025)

Cette émission célèbre l'un des ouvrages les plus traduits au monde, symbole de poésie humaniste et de philosophie universelle. Les timbres reprennent les citations emblématiques du livre et un graphisme céleste évoquant l'imaginaire de Saint-Exupéry, pilote et écrivain.

Motifs :

À gauche : le Petit Prince sur sa planète avec la fleur.  
« Ono bitno očima je nevidljivo » — Ce qui est essentiel est invisible pour les yeux.

À droite : le Petit Prince accompagné du renard et de la rose.

This issue celebrates one of the most translated works in the world, a symbol of humanistic poetry and universal philosophy. The stamps feature iconic quotes from the book and celestial graphics evoking the imagination of Saint-Exupéry, pilot and writer.

Motifs:

On the left: the Little Prince on his planet with the flower. "What is essential is invisible to the eye" — What is essential is invisible to the eyes.

On the right: the Little Prince accompanied by the fox and the rose.



**Carnet Commémoratif de 2021. N°BC2001\*\***

75<sup>ème</sup> anniversaire de la 1ère édition française du "Petit Prince".  
Bande carnet de 12 timbres (Lettre verte) autoadhésifs.  
France (2021)



**Commemorative Booklet of 2021. N°BC2001\*\***

75<sup>ème</sup> anniversary of the 1st French edition of "The Little Prince."  
Booklet strip of 12 stamps (Green Letter) self-adhesive. France  
(2021)





www.delcampe.net

jeanfemandez

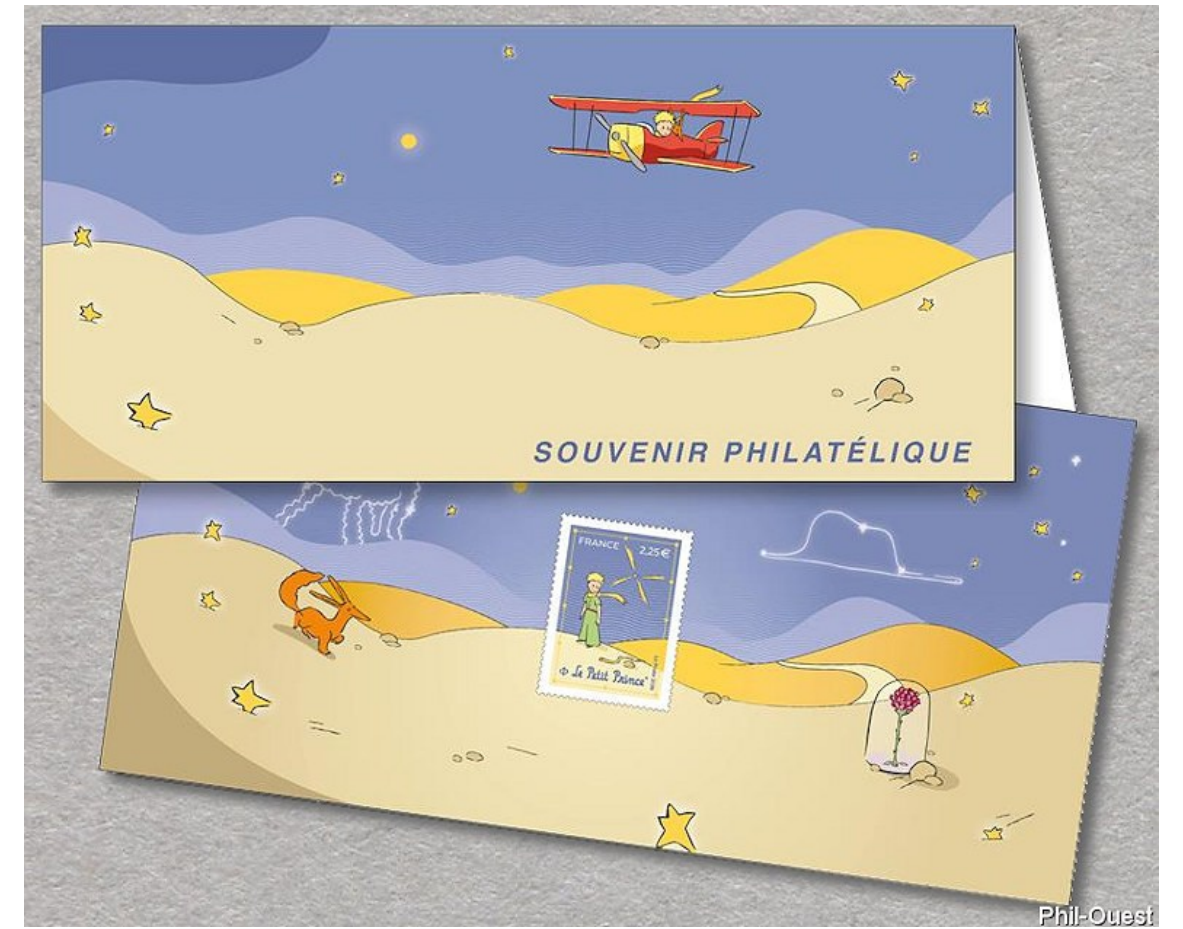
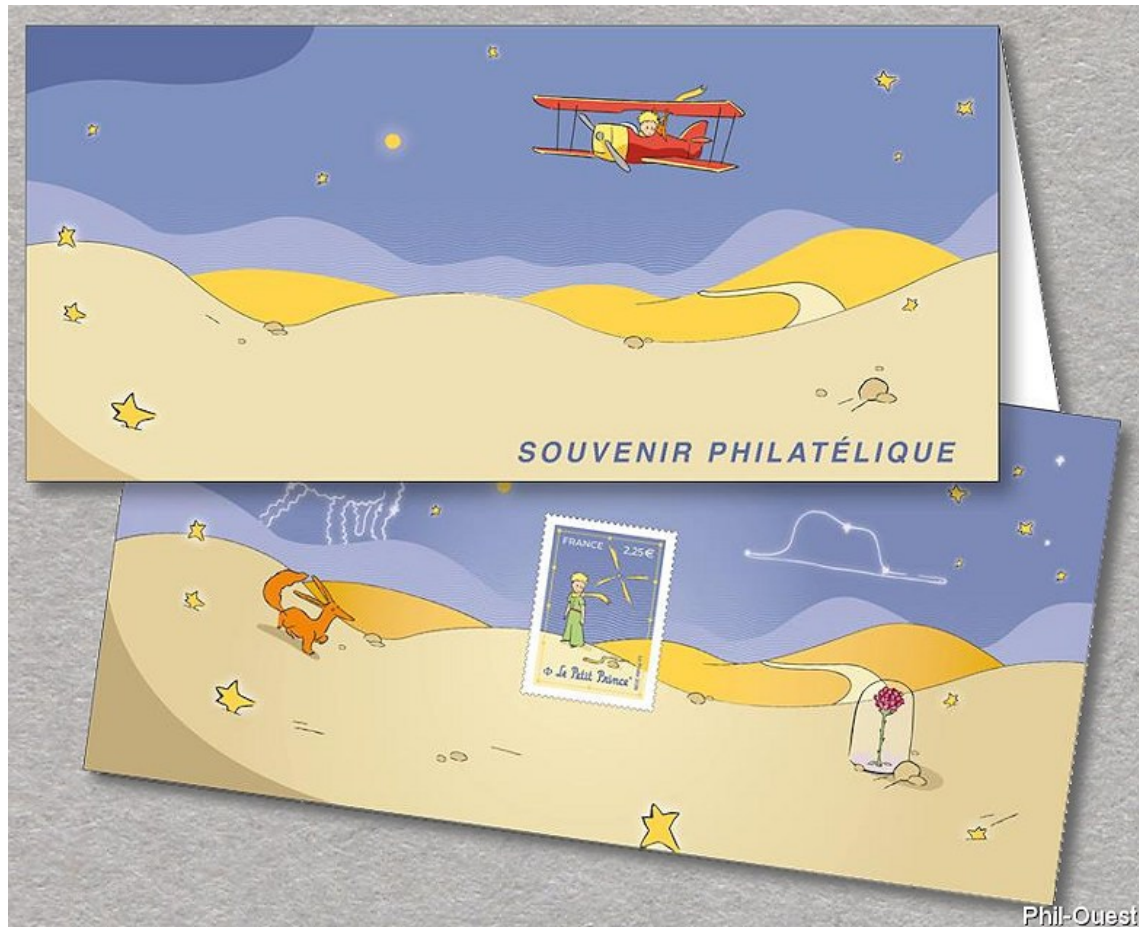


www.delcampe.net

jeanfemandez









**La Poste célèbre les 80 ans du Petit Prince avec la série #NFTimbre8.**

Cette série réinterprète l'univers poétique du Petit Prince à travers une modélisation 3D contemporaine. Chaque bloc associe un timbre physique numéroté et un NFT intégrant une animation délicate révélant des détails du décor.



Le Petit Prince et l'avion.



Le Petit Prince et le nuage.



**Le Petit Prince**

Né en 1943 à New York, Le Petit Prince est un phénomène de l'édition mondiale.

Le Petit Prince est un conte philosophique qui séduit pour les valeurs qu'il porte, qui se transmet et se partage de génération en génération depuis 80 ans.

Créateur de liens entre les générations, les hommes et les continents, Le Petit Prince est également un icône du développement durable, un acteur de la paix dans le monde, et un défenseur des droits de l'enfant.

Roman français d'Antoine de Saint-Exupéry (1900-1944)



Le Petit Prince et la balançoire.



Le Petit Prince et le renard.



The Little Prince and the airplane.



The Little Prince and the cloud.



**The Little Prince**

Born in 1943 in New York, The Little Prince is a phenomenon of global publishing.

The Little Prince is a philosophical tale that captivates with the values it embodies, which have been passed down and shared from generation to generation for 80 years.

As a creator of connections between generations, peoples, and continents, The Little Prince is also an icon of sustainable development, a champion of peace in the world, and a defender of children's rights.

French novel by Antoine de Saint-Exupéry (1900-1944)



The Little Prince and the swing.



The Little Prince and the fox.